**Pedagogická PgPs a školská psychológia (ŠPs)**

**Pedagogická psychológia:**

* Najstaršia psychologická disciplína, rozvíjala sa súbežne s experimentálnou ps.
* Špeciálna psychologická disciplína
* Hraničná disciplína vo vzťahu k pedagogike
* Poskytuje výsledky výskumov pedagogickej vede – stanovenie noriem, pravidiel, prostriedkov

**Predmet skúmania:**

* Skúma zmeny psychiky človeka vplyvom výchovy, vyučovania a vzdelávania. Psychologické zákonitosti výchovno-vzdelávacieho procesu, tam kde ide o výchovu a vzdelávanie
* Skúma súhrn psychických zákonitostí výchovy a vzdelávania (širšie vymedzenie)

**Vzťah PgPs k iným vedám a psychologickým disciplínam:**

* Všeobecná ps. (aplikácia všeobecných zákonitostí psychických javov človeka vo výchovno-vzdelávacom procese)
* Vývinová ps.
* Sociálna ps.
* Pedagogika

**Školská psychológia:**

* Aplikovaná psychologická disciplína
* Uplatňuje všetky poznatky, prostriedky, metódy v podmienkach školy,
* Význam – jedna z disciplín učiteľskej prípravy – jej úlohou je pripraviť budúceho učiteľa riešiť konkrétne situácie s využitím psychologických poznatkov
* Psychologická špecializácia, kde obsahom školskej psychológie je náplň práce šk. psychológa

**História:**

* Vznikla na prelome 19. – 20. Stor.
* 1901 inštitút pre nenormálne deti
* 1907 – laboratória v Liverpoole
* 1912 prvý krát použitý titul šk. psychológ

**Predmet skúmania šk. ps.:**

* Skúma, vysvetľuje psychologické aspekty činnosti školy ako výchovno-vzdelávacieho systému – z pohľadu profesionálnej orientácie vymedzuje metodiky, techniky, postupy...
* Z hľadiska pedagogickej praxe skúma aké psychologické poznatky v podmienkach školy možno uplatniť a aké metódy použiť, čo môže učiteľ urobiť vo VVP

**Vzťah ŠPs k iným vedám:**

* Pedagogická ps.
* Poradenská ps.
* Psychológia práce – poznatky o organizácii školy, ako efektívne pracovať a pod.
* Klinická ps. – o patologických javoch
* Sociálna ps.
* Vývinová ps.

**Zhrnutie:**

* Rozdiely medzi pedagogickou a šk. psych.
* Vymedzenie ped.ps.
* Vzťah PgPs.

**Metódy** – spôsoby akým sa dá konkrétna veda skúmať, metódy delíme na dve skupiny:

1. bádateľské (výskumne),

2. diagnostické – odhad osobnosti - normalita vs. abnormalita.

Pri oboch sa používa analýza, syntéza, indukcia, dedukcia, porovnávanie.

Metódy sa delia: *poznávacie, spracovania údajov*.

Medzi metódy *spracovania údajov* patrí kvantitatívne (na základe početnosti počítame korelačné koeficienty, grafy, tabuľky) a kvalitatívne (uvažujem nad príčinou daného javu, kazuistiky - opis vývinu dieťaťa na základe čoho sa v tej vede hľadajú možné mechanizmy vzniku istého javu) vyhodnocovanie údajov.

Tri skupiny metód:

*Objektívne* (hospitácie), *subjektívne* (introspekcia, sebapozorovanie), *projektívne* (nedokončené vety, kresby naša rodina, baum test – test stromu...)

**Pozorovanie**:

* Proces skúmania javov v takej forme v akej sa nachádzajú, bez ovplyvnenia ich priebehu.
* Najstaršia metóda
* Spočíva v sledovaní javu, situácie, tak ako sa uskutočňuje
* Delí sa na *krátkodobé, dlhodobé, jednorazové*
* Treba mat plán pozorovania: vyžaduje: 1.presnú formuláciu cieľov, 2. Stanovenie harmonogramu pozorovania, 3. Stanovenie spôsobov registrácie, 4. Stanovenie spôsobov vyhodnotenia údajov a ich interpretácie

Pozorovanie pri komunikácii:

* Verbálna: kto hovorí? čo hovorí? ako sa uskutočňuje prenos? komu je to učené? a aká je efektivita. Pozorujeme obsahovú i formálnu stránku reči (výška hlasu, artikulácia, melódia, tempo...)
* Neverbálna: proxemika, celkový dojem, vystupovanie, vzhľad, odev, držanie tela, pohyby tela, mimika, gestá, reč očí, spôsoby sedenia, státia, chôdze

Pozorovanie v záťažových situáciách:

* Každý sa usiluje o celistvosť, integráciu, stretávame sa s niečím ťažkým, náročným – snažíme sa im prispôsobovať
* A) adaptáciou – prispôsobovanie sa svetu;

B) asimiláciou – prostredie si prispôsobujeme sebe. Zahŕňa tieto aspekty: emočný, kognitívny, vôľový a sociálny aspekt

Prispôsobovacie techniky:

* Spôsoby ako sa vyrovnať s nekorektnými správaniami iných osôb v záťažových situáciach, s depriváciou, konfliktmi, napätím, ochorením
* Sú naučené i vrodené
* Podmienené spôsoby, ktorými si chránime vlastné ja, našu integritu - preto sú nazvané aj obranné

Obranné mechanizmy:

* Všeobecné
* Špeciálne: aktívne (substitúcia, projekcia), pasívne(regresia, represia, fantázia)

**Rozhovor:**

* Druhy:

1. Poznávací – odhaliť fakty zo života
2. Výskumný – k riešeniu problému
3. Nápravný – korektívny - ovplyvnenie rozvoja osobnosti

* Môže byť aj spontánny a plánovaný.

Spontánny:

* Voľný, neštandardizovaný
* Formy: katechetická (uvedenie údajov, poučiek), heuristická (objavovanie, vyvodzovanie, navodzovanie), hermeneutická (vedenie k pozorovaniu)

Plánovaný:

* Štandardizovaný, vopred pripravené poradie, interview, pri skúmaní detí

**Diskusia:**

* Odborná debata
* Účel - precvičiť si schopnosť vyjadriť si svoj názor v polemike, obhájiť si ho
* Vyžaduje si dobrú poznatkovú prípravu
* Dobre komunikačné schopnosti, dávka sebapresadenia, sebadôvery
* K mylným názorom treba zaujať stanovisko

**Dotazník:**

* Riadený rozhovor v písanej podobe
* Vyžadujú sa písomné odpovede, subjektívna metóda (pomoc tzv. „lži skóre“)
* Mal by sa dávať dospelým osobám, deti nad 10r., príprava je náročná, treba kladne motivovať osoby k vyplneniu
* Vyhodnocovanie - spracovanie údajov: kvantitatívne a kvalitatívne

**Didaktické testy:**

* Cesta ako zvýšiť efektivitu, ako sa preverujú vedomosti deti, zdroj informácií pre žiaka, učiteľa, rodiča
* Merajú výsledok výučby ako si žiak osvojil učivo

**Životopis:**

* Metóda ako spoznať žiaka
* Môže byť vypracovaný spontánne alebo autobiografický inventár (skús si spomenúť aké to bolo vtedy a vtedy... čo si robil? a pod.)
* Všímame si obsah i formálne stránky (farba papiera, formát, papier...)

**Analýza šk. vysvedčenia:**

* Známka hovorí o viacerých faktoroch
* Dobré známky môžu byť nielen následkom nadania, ale aj záujmu, prípravy úsilia
* Treba poznať úroveň danej školy (aké mala nároky iná škola, aké naša...)

**Sociometria**:

* Pri malej sociálnej skupine – skúma štruktúru skupiny (3-40 ľudí cca)
* Skúma vzťahy
* Je to metóda
* Meria sa index obľuby a index vplyvu – S kým by si šiel na opustený ostrov? Kto by mal byť tvoj vedúci? a pod.
* Môže odhaliť šikanu

**Analýza produktov činnosti:**

* Analýza toho, čo žiak vyprodukoval – text, obrázok, úprava, slovné vyjadrenie ...
* Treba byť dobre odborne pripravený

Temperament ve tříde - barbora Koegh– kniha – zožeň!!!! Alebo knihy o temeperamente z teoretického hľadiska

Teoria tomasa a česovej – kniha

Diskusia – 7tyzden

**Učenie**

Zložitá činnosť, sme vystavení podnetom, ktoré vyvolajú učenie, ale zážitky miznú bez stopy. Prečo iste podnety vedú u jedného k učeniu a u iného nie??? Prečo si to jeden osvojí, iný nie?

Širšie chápanie slova učenie: proces, v ktorom si človek osvojuje individuálnu skúsenosť.

Užšie chápanie slova učenie: zámerné, systematické a cieľavedomé nadobúdanie poznatkov, zručností, návykov, foriem správania, osobnostných vlastností v škole a iných výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Pomerne trvalá zmena v potenciálnom správaní človeka v dôsledku skúsenosti – t.z., že učenie človeka mení, je iný ako pred učením. Dochádza k tomu v dôsledku skúsenosti. Vylučuje zmeny v telesnom vývine.

Nastáva zmena v potenciálnom správaní. Nie nutne vo výkone.

Zhrnutie: Učenie človeka mení ako dôsledok skúseností, zmena potenciálneho správania, nie vo výkone.

Druhy:

**Podmieňovaním** **-** vytváranie dočasných spojení v mozgu medzi neurónmi, príklad: citové reakcie pozitívne alebo negatívne.

Delí sa na:

* *Klasické* – dochádza k nemu vtedy, keď sa učíme reagovať na nové podnety, ktoré predtým pre nás nemali význam. Dochádza k nemu vtedy, keď k nejakému podnetu, ktorý v nás vyvoláva citovú alebo fyziologickú reakciu, predchádza iný, neutrálny podnet. Po čase sa naučíme, že tento podnet oznamuje príchod niečoho významného.

Príklady klasického podmieňovania: citove reakcie (vŕtačka, parfum, charakteristický štýl klopania – očakávanie istej osoby a pod.)

Príklad použitia klasického podmieňovania: keď žiak reaguje strachom alebo úzkosťou na určitý typ úloh, možno docieliť vyhasínanie tak, že povzbudzovaním žiaka ho vedieme k zapojeniu sa do úlohy a pritom zaistíme, aby v nej aj opakovane uspel.

* *Sociálne* - učenie, ktoré je ovplyvnené, tým čo nasleduje po správaní – ovplyvnené následkami. Tieto následky môžu byť kladné i záporné, môžu mať podobu trestu alebo odmeny. V škole sú dobré výsledky odmeňované dobrými známkami, pochvalou, červenými bodmi. Zlé: zlou známkou, izoláciou od spolužiakov, návšteva u riaditeľa a pod.

Zásady používania sociálneho podmieňovania:

A) posilnenie žiaduceho správania v triede, stanovením kladných i záporných následkov pri dodržaní alebo porušení pravidiel

B) uistite sa, že odmena naozaj odmeňuje

C) povzbudzujte žiakov vtedy, keď si začínajú osvojovať novú látku zručnosti

D) pre upevnenie osvojeného správania poskytujete povzbudenie nepredvídateľne.

**Percepčno motorické (senzomotorické) -** osvojovanie si sledu pohybov spojených do väčších celkov, ktoré zahŕňa nielen pohyby častí tela, ale aj psychické procesy ako napr.: vnímanie, pociťovanie, pamäť, myslenie, vôľové vlastnosti, ašpirácie, hodnoty.

Príklady: tanec, kreslenie, práca s nástrojmi, pohybové a športové činnosti.

Štádia osvojovania pohybových spôsobilostí:

1. Oboznámenie s priebehom.

2. Vykonávanie činnosti a vedomá kontrola pohybov.

3. Zdokonaľovanie a automatizácia činnosti.

Ukazovatele efektivity:

1. Kvalita priebehu činnosti a výsledky a znižovanie počtu chýb.

2. Zvyšovanie rýchlostí výkonov.

3. Znižovanie únavy.

4. Rytmizácia opakovaných úkonov.

**Verbálne** - osvojenie si určitého sledu odpovedí, ktoré majú slovný charakter (pred skúškou - bifľovanie). Príklad: učenie sa z textov, učebníc.

Rozlišujeme:

1. Učenie sa spamäti, látka, ktorá nemá žiaden vnútorný zmysel,

2. Látka, ktorá ma vnútorný zmysel (15bezvýznamných slov – 20 opakovaní, 15 významných slov – 8 opakovaní, 15 slov zoradených do vety – 3,5 opakovaní). Treba preto pri učení poskytnúť zmysluplnosť.

Odporúčané postupy učení sa z textov:

Ad 1.:

1. Uplatnenie asociačných zákonov (zákon podobnosti, kontrastu, dotyku v priestore a čase)
2. Opakovanie (napr. učenie násobilke)

Ad 2.:

1. Hľadanie súvislosti medzi novoprezentovanou látkou a skôr osvojenou látkou
2. Hĺbkové spracovanie látky, rozvinúť význam jednotlivých pojmov

**Pojmové** - druh učenia, v ktorom sa dieťa učí kategorizovať predmety a javy, t.j. ktoré možno zahrnúť pod príslušný pojem. Pojmy sú základné stavebné kamene myslenia, pojem predstavuje vlastnosti alebo vzťahy spoločné nejakej triedy predmetov alebo javov.

Postupy učenia pojmov:

1. Názov pojmu

2. Definícia

3. Určujúce a neurčujúce vlastnosti

4. Kladné a záporné príklady pojmu

Proces tvorenia pojmov – uplatnenie procesov analýzy a syntézy, generalizácia, abstrakcia.

Spôsoby optimalizácie pojmového učenia:

1. Redukovať počet nepodstatných vlastností
2. Zdokonaľovať identifikovateľnosť relevantných atribútov – vybrať čo je typické pre istú vec
3. Poskytnúť žiakom dostatočný čas na zaistenie svojho výkonu v procese osvojovania si pojmu pri spätno-väzbovej informácii
4. Uľahčiť žiakovi kódovanie
5. Umožniť zaradenie pojmov do poradia, ktoré zodpovedá ich štruktúre

**Učenie riešením problému** - podstata – úspešný pokus riešiť problém vedie k zmene správania.

Existujú problémy s fixným a otvoreným koncom, kde sa v rôznej miere uplatňuje konvergentné a divergentné myslenie.

Fázy riešenia problému:

1. Stav neistoty

2. Identifikácia faktov

3. Hľadanie faktov a formulácia hypotézy

4. Overovanie, pripadne preformulácia hypotézy

5. Dokazovanie a aplikácia správneho riešenia

Schopnosť riešiť problémy závisí od skúseností.

Postupy riešenia problémov:

* algoritmus - metodický postup riešení problémov krok za krokom, pri dostatočnom čase a úsilí vedie k vyriešeniu problému.

Príklad: Koľko je možných kombinácií písmen ukspo? 120, ale len jedna predstavuje slovo pokus

* heuristika - neformálne pravidlá, predstavujú skratky, redukujú zložité riešenia problémov na niekoľko jednoduchších úsudkov.

Príklad: Hľadajte slovo zložené z písmen lierodid, kde možno uvažovať o kombináciách lie rodid, riedi, kedy pomerne rýchlo nájdeme slovo riedidlo.

Ako učiť žiakov riešiť problémy:

1. Vytvoriť si konkrétny plán
2. Pracovať najprv s jednoduchšou verziou zložitého problému (napr. na matematike naučíme sa príklad na jednoduchšom príklade a až potom prejdeme na zložitejší)
3. Nacvičiť si správny postup v predstavách
4. Dôvera, zápal, čas a energia
5. Vyhýbať sa negatívnym očakávaniam

**Sociálne učenie** **– učenie pozorovaním** - napodobňovanie správania iných.

Spôsoby učenia pozorovaním:

1. Učenie novému správaniu
2. Podpora už naučeného správania
3. Zvyšovanie alebo oslabovanie inhibície
4. Usmerňovanie pozornosti
5. Vzbudzovanie citov

Príklady: učenie agresii, rolové správania, prosociálne správanie.

Samo štúdium: zákony, podmienky, teórie učenia

**ZÁKONY UČENIA:**

1. **Zákon motivácie** - cieľavedomé učenie nemôže exitovať bez aktivity učiaceho sa, ktorú vyvoláva stav motivácie.

Vyššiu hodnotu ma pri učení vnútorná motivácia, zvnútornenie vonkajšej motivácie predpokladá isté podmienky: vývinové osobitosti žiakov, minulá skúsenosť žiakov, sebarealizácia, aspiračná úroveň, záujmy, znalosť výsledkov, stanovenie cieľov, tendencia dokončiť úlohu, odmena a trest.

1. **Zákon spätnej informácie** – Thorndike – zákon dôsledku, pre učenie človeka je typické, že spätné informácie o svojom výkone získava buď sám alebo prostredníctvom vonkajších systémov.

Spätná informácia by mala obsahovať:

1. či žiak robí činnosť, ktorú má

2. či postupuje správne

3. či to robí správnym spôsobom

4. či si činnosť dostatočne osvojil

1. **Zákon transferu v učení** – proces, pri ktorom skôr naučené formy správania vplývajú na učenie sa iným formám správania.

Možno rozlíšiť negatívny (interferencia) a pozitívny (viem latinčinu, ľahko sa naučím španielčinu, nie angličtinu – to už je negatívny) účinok transferu.

Interferencia – napr. pri pojmovom učení, pri riešení problémov, ak princípy riešenia prenášame na oblasti, kde neplatia (pravopis).

1. **Zákon opakovania v učení** – zákon cviku, frekvencie

Protichodné názory odborníkov - argumenty proti: rozhodujúcou podmienkou na tvorbu asociácie nie je opakovanie, ale pohotovosť k činnosti

Pri mnohonásobnom opakovaní dochádza k presýteniu, ak je opakovanie mechanické, bez aktivity učiaceho sa.

Efekt opakovania závisí od aktivity učiaceho sa.

***Vyučovanie*** je cieľavedomé a systematické pôsobenie pedagóga (učiteľa) na žiaka s cieľom vštepiť mu určité vedomosti, zručnosti, návyky, spôsoby správania a osobnostné vlastnosti v súlade s požiadavkami danej spoločnosti.

Ide o druh činnosti, aktivity pedagóga, ktorej podstatou je navodzovať a riadiť učenie žiakov.

Vyučovanie má dve zložky:

* Obsahovú - ktorú v hlavných črtách určujú učebné plány, učebné osnovy a učebnice
* Dejovú – ktorá sa prejavuje v konkrétnych činnostiach učiteľa a žiaka

Psychologické koncepcie vyučovania: možno zotriediť do štyroch veľkých skupín, ktoré vyučovanie chápu ako:

1. vštepovanie vedomostí, zručnosti a návykov žiakom
2. organizácia poznávacej činnosti žiakov
3. rozvíjanie myslenia žiakov
4. stimulácia bádateľskej aktivity a schopnosti žiakov

Činitele efektivity a výsledkov vyučovacieho procesu:

1. vnútorné činitele – prvá podmienka, aby sa človek niečo naučil – obraz učebného materiálu v psychike, vyčlenenie tohto obsahu od iných vnímaných stránok vonkajšieho i vnútorného sveta.

Nestačí sa dívať, ale vidieť, nestačí počúvať, ale počuť, nestačí vnímať, ale si uvedomovať.

Pozornosť je psychický stav, na pozadí ktorého sa realizujú ostatné poznávacie procesy – vnímanie, pamäť, myslenie a pozornosť spoluurčuje ich kvalitatívnu úroveň. Pozornosť je zameranosť psychickej činnosti v danom momente na to, na čo je zamerané vnímanie, pamäť, myslenie...

1. vonkajšie činitele – vlastnosti učebnej látky – obsah, forma, náročnosť, významnosť, zmysluplnosť, štruktúra, rozsah, emocionálne zafarbenie (D.ú. - pozri povinnú literatúru)

Typy vyučovacieho procesu:

* dogmatický
* výkladovo ilustratívny – ja budem vysvetľovať, hovoriť, dokazovať, diktovať... všetko... a žiaci nemusia chápať, premýšľať, nič robiť ☺
* moderný typ – najcennejšie sú tie poznatky, ktoré žiaka získa vlastnou prácou , úsilím, najlepšie tak, že niečo robí

**Odmeny, tresty, prirodzené, logické dôsledky a povzbudzovanie, výchovné štýly**

Výchova a vzdelávanie sú vzájomne prepojené a oddeľovať ich možno iba na teoretickej rovine

**Vzdelávanie** – výkonotvorný proces, výsledok – vzdelanosť (rozvoj rozumovej stránky, vedomosti, poznatky, zručnosti, návyky, schopnosti)

**Výchova** – vzťahotvorný proces, výsledok – vychovanosť (rozvoj charakteru, mravné vlastnosti, potreby, záujmy, hodnoty, postoje)

Výchova – proces vzájomného pôsobenia vychovávateľa a vychovávaného

*Podstata:* zameranosť, cieľavedomosť, pôsobenia vychovávateľa na vychovávaného

*Cieľ:* optimálny rozvoj osobnosti vychovávaného, vzhľadom na jedinečnosť rozvinúť jeho potenciál

*Činitele:* rodinní príslušníci, pedagogickí pracovníci, inštitúcie,...

Psychológia výchovy skúma psychické mechanizmy výchovy ako vzťahotvorného procesu a aplikuje výsledky skúmania na reguláciu prežívania a správania človeka.

**Podmienky procesu výchovy:**

Endogénne

-osobnostné predpoklady

-anatomicko – fyziologické vlastnosti

-slobodná voľba

Exogénne

-prostredie

a.)prírodné

b.)kultúrne a spoločenské

**Výchovné ciele**

Predstavy o výsledkoch výchovného procesu

Predstava o ideále osobnosti

Podmienenosť:

-*spoločensko – historická*

-*typológia spoločnosti* (totalitná, autoritárska, demokratická)

-*kultúrna a náboženská* (kresťanská, islamská, hinduistická)

**Životná zdatnosť** – najvšeobecnejší výchovný cieľ

Životná zdatnosť - ideál súhrnu tých schopností, znalostí, postojov človeka, ktoré sa v jeho spoločnosti pokladajú za nutné k tomu, aby mohol svoj život prežiť samostatne, zodpovedne, zmysluplne

**Etapy procesu výchovy**

1.vytýčenie požiadaviek a motivácia

2.formovanie postojov a presvedčenia

3.formovanie návykov a zvykov

4.upevňovanie žiadúcich návykov hodnotením správania a konania

5.samostatné konanie

**Princípy výchovného pôsobenia** – základné a najvšeobecnejšie požiadavky na riadenie výchovnej činnosti, ich uplatňovanie garantuje účinnosť a úspešnosť výchovného pôsobenia, pretože tvoria východiská pri uplatňovaní metód, foriem, prostriedkov výchovného procesu

Súčasné trendy:

-princíp humanizmu a tolerancie

-princíp aktivity

-princíp cieľavedomej realizácie výchovného procesu

-princíp emocionálnosti

-princíp uprednostňovania kladného hodnotenia vychovávaného

-princíp jednoty výchovného pôsobenia

-princíp výchovy pre život

-princíp primeranosti veku a individuálneho prístupu

**Metódy výchovného pôsobenia**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Názov metódy** | **Prostriedok ovplyvňovania** | **Predpoklad ovplyvňovania** | **Dôsledok ovplyvňovania** |
| **Objasňovanie**  *Klarifikácia* | Pôsobenie poznatkovými argumentami | Pochopenie | Názor |
| **Presvedčovanie**  *Persuázia* | Pôsobenie hodnotovými argumentami | Dobrovoľnosť, zainteresovanosť | Presvedčenie |
| **Vnukovanie**  *Vsugerovávanie* | Pôsobenie sugestívnymi formulami | Znížená úroveň vedomia | Nekritické prijatie myšlienky |
| **Príkladovanie**  *Exemplifikácia* | Pôsobenie vzormi a modelmi | Osobná príťažlivosť, odpudivosť | Príkladom navodené správanie |
| **Cvičenie**  *Exercitácia* | Pôsobenie opakovanou i neopakovanou činnosťou | Spokojnosť a nespokojnosť vyplývajúca zo skúsenosti | Motivačná spôsobilosť |

**Prostriedky a formy výchovy**

**Prostriedky výchovy** – všetky javy, ktoré používajú nositelia a účastníci výchovného procesu na podporu a doplnenie svojich metód pri dosahovaní výchovných cieľov. V najširšom slova zmysle tam patria aj samotné metódy a formy. Delia sa na:

-nemateriálne(hra, šport, umenia, práca, denný režim, odmena, trest)

-materiálne(predmety dennej potreby, špeciálne pracovné nástroje, technické pomôcky)

**Formy výchovy** – obvyklé spôsoby organizácie výchovy v priestore a čase (napr. vyučovanie, beseda, diskusný klub, exkurzia, podujatia...)

**Odmeny a tresty**

-sú založené na spoločenskom hodnotení výkonov a správania

**funkcia odmien**

1.motivačná

-podpora správania, výkonu prináša uspokojenie, ktoré motivuje v činnosti

-podstata – pozitívny emocionálny zážitok

2. regulačná

-podporuje a reguluje správanie v danom smere

**funkcia trestu**

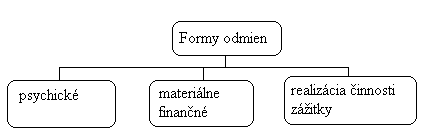
1.motivačná

-prostriedok brzdiaci určité správanie, výkon, demotivujúci činiteľ

-podstata – negatívny emocionálny zážitok

2.regulačná

-trest zdeľuje, že človek robí niečo nesprávne. Avšak, neukazuje správnu cestu k náprave, môže navodiť nesprávne reakcie smerujúce k cieľu, ktorý vychovávaný nepozná



**Pozitíva**

-zvyšujú sebaúctu žiaka

-pozitívne vyladenie

-podpora vzťahov s inými

-prijatie spoločenských noriem pre hodnotenie seba a druhých

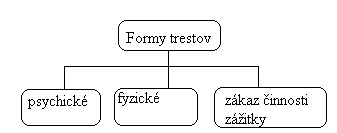
-pozitávna spoločenská skúsenosť

**Negatíva**

-vytvorenie závislosti na odmene a vonkajšom hodnotení

-závislosť na vonkajšej motivácii

-nežiadúce správanie, výnimočnosť aj na úkor druhých



**Pozitíva**

-trestanie za čiastkové neúspechy je účinné u žiakov s dostatočným sebavedomím, u úspešných žiakov

**Negatíva**

-rovnaký trest – rôzne individuálne reakcie

-zvýšenie agresivity

-zníženie sebavedomia

-obmedzenie tvorivosti a spontánnosti

-je vnímaný ako prejav nesympatie a nie ako iba hodnotenie správania

-vytváranie negatívnych postojov k hodnotenému prejavu, k tomu, kto hodnotí, k spoločenským normám

**Prirodzené dôsledky (PD) a logické dôsledky (LD) vo výchove**

**PD**

-automaticky, prirodzene, bez zásahu

-sú následkom zlého rozhodnutia

-napr.: žiak, ktorý odmietne jesť je hladný

**LD**

-sú vytvorené inou osobou za účelom naučiť žiakov správať sa zodpovedne, dodržiavať normy

-umožňujú žiakom robiť rozhodnutia

-učia žiakov niesť následky ich rozhodnutia a poučiť sa do budúcnosti, nie podriadiť sa inej osobe

**Príklad**

-Karol sa po prestávke vracal do triedy neskoro, často zmeškal zadanie pokynov pre prácu

-učiteľ mu vysvetlil, že nie je férové voči iným žiakom, keď mu musí všetko vysvetľovať ešte raz len preto, že sa niekdy zdržal

-Nabudúce mu učiteľ nič nevysvetlil, takže nemohol Karol riešiť žiadnu úlohu

-Keď sa Karol pýtal učiteľa, čo má robiť, učiteľ mu povedal, že mu prácu vysvetlí po hodine, resp. po vyučovaní. Karol totiž musel úlohu vypracovať skôr, ako odišiel zo školy – teda vtedy, keď už ostatní išli domov. Odvtedy už viac nemeškal.

**Kedy je vhodné nahradiť PD LD**

-keď je situácia pre žiaka alebo iného nebezpečná (na ceste sa nehráme – hrozí úraz)

-dôsledok je príliš časovo vzdialený (zlé zamestnanie pri zanedbávaní školy)

-keď nie je žiaden PD

-keď dochádza k ohrozeniu práv, bezpečnosti ostatných

-cieľom správania žiaka je pomsta, alebo boj o moc

**Pravidlo 3R**

Logický dôsledok musí byť:

1.Sú v relácii – vo vzťahu k správaniu žiaka

2.Rešpektujú osobnosť a práva žiaka

3.Rozumné a zodpovedajúce situácii

**Rozdiel medzi trestom a LD**

**Trest**

-zdôrazňuje autoritu dospelého

-nesúvisí so situáciou

-súdi, hodnotí, kritizuje dieťa

-sústreďuje sa na minulosť

-ponižuje

-hrozí stratou lásky

-je uplatňovaný v hneve a je prehnaný

-dospelý je vládcom

**Logický dôsledok**

-zdôrazňuje vzájomný rešpekt

-vždy súvisí so situáciou

-sústreďuje sa na problém, nie na žiaka

-sústreďuje sa na súčasnosť, nie minulosť

-je konkrétny, pevný

-vyjadruje sa kľudne a priateľsky

-je logický a spravodlivý

-dospelý plní funkciu sprievodcu, učiteľa

**Kroky pri aplikácii LD**

1.Opíšte problém pevným, kľudným a priateľským tónom

2.Ponúknite žiakovi možnú voľbu jeho rozhodnutia

3.Uistite žiaka o možnosti svoje rozhodnutie neskôr opraviť, či zmeniť

4.Pri opakovanom zlom správaní predlžujte dobu ďalšieho pokusu svoju reakciu zmeniť

**Encouragment** – povzbudzovanie, dodávanie odvahy

Povzbudenie – proces, v ktorom sa sústredíme na kladné a silné stránky dieťaťa a jeho správania,, aby sme mu pomohli vybudovať optimálnu sebaúctu, sebavedomie, sebadôveru a odvahu byť nedokonalým

Povzbudzovanie je zručnosť, ktorú sa môžeme naučiť.

Deti potrebujú povzbudenie ako rastlina vodu. Dieťa, ktoré sa nevhodne správa je dieťa, ktorému chýba povzbudenie, je to dieťa neisté (r. Dreikurs)

**Nepovzbudzujeme**

-záporné očakávania

-nerozumne vysoké ciele

-súťaživosť medzi žiakmi

-dvojaký meter, protekcionizmus

**Povzbudzujeme**

-prijať žiaka aký je, nie aký by mohol byť

-kritika činov, nie osobnosti

-nevšímať si žalovanie

-kladný prístup

-dôvera

-sústrediť sa na dobré nápady, schopnosti a úspechy žiaka

-hodnotí aj snahu o zlepšenie, nie len konečný výsledok

**Rozdiel medzi chválou a povzbudením**

**Chvála**

-je druhom odmeny, vytvára sa závislosť

–podporuje súťaživosť

-ide o vonkajšie hodnotenie žiaka

-hodnota žiaka závisí od názoru iných

žiak neverí, že si ju zaslúži (falošná chvála, vlastná náročnosť žiaka)

-strach, že nebude nabudúce pochválený

-prostriedok našej kontroly, ovládania a autority

-očakávanie opakovaného správania a úspechu hodného chvály

**Povzbudenie**

-dotýka sa osobného pocitu uspokojenia žiaka a všíma si prospech pre iných

-žiaka uspokojuje to, čo urobil, nie to, že sa pedagógovi páči

-vnútorne motivuje aj keď sa nedarí

-zvyšuje pocit vlastnej hodnoty

-žiak kladne prijíma a hodnotí seba a to, čo robí

-je prejavom dôvery

-nemoralizuje

-je účinné v každej situácii

-je orientované na to, čo sa žiakovi darí

**Chvála je povzbudzujúca keď:**

-úmyslom pedagóga je povzbudiť, nie ovládať žiaka

-je konkrétna, čo najviac opisuje konkrétnu časť správania

-všíma si zlepšenie

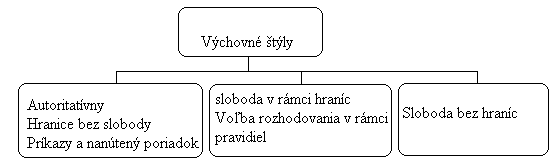
-zdôrazňuje pokrok, ale nenúti žiaka k väčšiemu úsiliu

**Ako na to? 3P**

1.Popis – opíšte, čo vidíte, konkrétne

2.Pocit – opíšte, čo cítite – reflexia

3.Prínos – zdôraznite pozitívne vlastnosti a to, čím žiak prispel



**Autokratický, autoritársky štýl**

**Typické prejavy**

-dospelý je vládca

-jednostranná úcta

-používanie trestov

-kontrola správania vyhrážkami, odmenami, sarkazmom

-odmeny a chvála za poslušnosť

-tresty a ponižovanie za chyby

-žiaci sa učia, čo si majú myslieť

-láska je podmienená dobrým správaním

**Typické dôsledky**

-závislosť na dospelej osobe

-nízke sebavedomie

-potreba zavďačiť sa

-snaha byť dokonalým

-brzda tvorivosti a iniciatívy

-odpor, hnev, pomsta

-boj „kto z koho“

-porušovanie pravidiel

**Permisívny štýl**

**Typické prejavy**

-anarchia, voľný priebeh

-žiadna úcta

-žiadne pravidlá a obmedzenia

-ochrana dieťaťa pred dôsledkami správania

-používanie úplatkov, ponižovania

-neschopnosť pracovať a prispievať

-dospelý je sluhom dieťaťa

-dieťa reaguje, nepremýšľa -láska je podmienená okamžitou náladou

**Typické dôsledky**

-dieťa je zmätené, neisté

-myslí si, že sa mu okolie prispôsobí

-nespoľahlivé

-nespolupracujúce

-nespokojné, nešťastné

-samoľúbe, sebecké, nerozvážne

-boj o to, kto vyhrá

**Demokratický, rešpektujúci štýl**

**Typické prejavy**

-dospelý je radca a sprievodca

-vzájomná úcta

-jasné a spravodlivé pravidlá

-kladné hodnotenie úsilia dieťaťa, jeho nápady, práca

-podpora učenia z chýb

-chyby sú chápané ako príležitosť k poučeniu

-dieťa sa učí ako myslieť

-láska je nepodmienená, vyjadruje sa stále

**Typické dôsledky**

-rastie nezávislosť a samostatnosť

-dieťa si váži seba a iných

-rozvíja sa tvorivosť a iniciatíva, zodpovednosť

-cíti sa schopné, milované

-spolupracuje a rešpektuje poriadok, pravidlá

-snaží sa riešiť problémy s rozvahou

Človek je plnohodnotná ľudská bytosť bez ohľadu na svoje chyby a nedokonalosť.

Deti potrebujú získať odvahu byť nedokonalé.

**Rekapitulácia**

Vymedzenie pojmu výchova

Predmet skúmania psychológie výchovy

Podmienky procesu výchovy

Ciele, princípy, etapy, metódy, prostriedky a formy výchovného pôsobenia

Odmeny, tresty, prirodzené a logické dôsledky

Povzbudzovanie

Výchovné štýly

4. prednáška

**Sociálne prostredie – determinant vývinu človeka**

- všetky živé bytosti tvoria jednotu s prostredím, v ktorom žijú  
- človek ako spoločenský tvor žije v špecifických podmienkach, ktoré vytvárajú sociálne prostredie (ľudia samotní, spoločenské normy, výtvory ľudskej kultúry a civilizácie)

**Socializácia**

- proces zospoločenšťovania človeka, jeho kultivácie v sociálno-kultúrnom systéme; až prispôsobením sa sociálnym podmienkam sa realizujú tie ľudské vlastnosti, ktoré človek musí mať, aby sa stal plnohodnotným členom určitého spoločenstva  
- ak sa človek prispôsobuje kultúrnemu prostrediu v ktorom žije, hovoríme o *všeobecnej socializácii*- ak ide o prispôsobovanie v malých sociálnych skupinách, ku ktorým má človek pozitívny sociálny, citový a ideový vzťah, hovoríme o *špeciálnej socializácii*

**Sféry uskutočňovania socializácie:**

* **činnosť** – hra, učenie, práca, záujmové rekreačné a relaxačné činnosti, charakteristické pre to, ktoré vekové obdobie
* **sociálny styk**
* **sebauvedomenie** – utvorenie obrazu vlastného ja, vedomie rozdielu seba a okolia

**Formy socializácie**

* *formálna – inštitucionálna* – prostredíctvom spoločenských inštitúcií (napr. škola)
* *neformálna* – prebieha ako súčasť rôznych spoločenských procesov

**Mechanizmy socializácie**

* sociálne učenie
* sociálne spevňovanie
* sociálna nápodoba
* identifikácia
* sugescia, citová nákaza
* a iné

Negatívne vplyvy social. procesu: nevhodné prostredie, neúplná rodina, časový stres rodičov, nevhodné vzory, nedostatok rozmanitosti činnosti, nedostatok estetických a etických podnetov, nedostatok režimu

**Trieda ako malá sociálna skupina**

-základné znaky malej soc.skupiny:

* interakcie, vzájomné pôsobenie, ovplyvňovanie
* spoločné ciele v skupine
* vedomie spolupatričnosti – my
* organizovanosť – postavenie a funkcie členov
* spoločné hodnoty
* skupinová disciplína
* častosť sociálnych kontaktov

**Štruktúra vzťahov malej sociálnej skupiny**

- pozícia jednotlivca v skupine sa určuje:

* podľa jeho príťažlivosti pre iných členov
* podľa miery jeho osobnej moci a prestíže
* podľa toho, ako skupina vníma presadzovanie sa jednotlivca

- z hľadiska príťažlivosti existujú v skupine:

* populárne osoby – príťažlivé pre väčšinu členov skupiny
* obľúbené osoby – príťažlivé pre mnohých
* akceptované – uprednostňuje ich časť skupiny
* trpené osoby – uprednostňuje ich malá časť skupiny
* osoby stojace mimo – nikto zo skupiny ich neuprednostňuje

- hľadiska moci alebo prestíže:

* vodcovia a vedúci – osoby dominantné
* pomocníci – aktívny členovia
* súputníci – závislé osoby
* pasívny členovia
* periférny, okrajoví členovia

- z hľadiska toho, ako skupina prijíma presadzovanie sa jednotlivca:

* prehliadané osoby – členovia by sa radi uplatnili, nevedia ako
* odmietané osoby – chcú sa uplatniť ale nemôžu, skupina ich odmieta, bráni im
* osamotené osoby – členovia by sa radi uplatnili ale sa vzďaľujú od členov, resp. ostatní sa od nich izolujú
* izolované osoby – členovia sa nechcú presadiť ani nemôžu spolupracovať so skupinou

- pozícia jednotlivca v štruktúre skupiny vyplýva zo vzájomného porovnávania sa členov  
- vo veľkej miere ovplyvňuje jeho uspokojenie z členstva a vplýva na jeho spokojnosť so sebou a s inými, na mieru jeho sebavedomia a istoty

**Šikanovanie – bullying**

- patologické správanie, pri ktorom jeden alebo viac žiakov väčšinou opakovane týra, zotročuje spolužiaka, spolužiakov, pričom na to používa agresiu a manipuláciu   
- typickým znakom je :

* nepomer síl medzi agresorom a obeťou
* zámernosť
* opakovanie

**Šikanovanie ako závislosť**

- ide o znak, ktorý nie je prístupný vonkajšiemu pohľadu

- ide o vzájomnú väzbu medzi agresorom a obeťou – nesymetrickosť vzťahov ľudskou stratégiou: skryť vlastný strach a zároveň využiť strach toho druhého, ide o predvádzanie svojich predností, aby sa zakryli slabosti

- pre agresora sa stane liekom proti strachu ovládanie, znásilňovanie a lámanie vôle obete

**Šikanovanie ako porucha vzťahov**

- šikanovanie nie je nikdy iba záležitosťou agresora a obete, neprebieha vo vzduchoprázdne, ale v skupine

- šikanovanie je ťažkou poruchou skupinového organizmu

- Kolář hovorí o 5 štádiách ochorenia vírusom šikanovania:

1. **zrod ostrakizmu** – v každej skupine možno nájsť tzv. čierne ovce, obetných baránkov, outsiderov, ktorí na vlastnej koži pociťujú tzv. ostrakizmus–ide o mierne predovšetkým psychické násilie, kde sa člen na okraji skupiny necíti dobre, neuznávaný, neobľúbený, ostatní ho odmietajú, nerozprávajú sa s ním, robia si z neho drobné žartíky a pod., táto situácie je zárodočnou podobou šikanovania a predstavuje riziko ďalšieho negatívneho vývinu
2. **fyzická agresia a pritvrdzovanie manipulácie** – ide o napäté situácie, v ktorých ostrakizovaní žiaci slúžia ako ventil – spolužiaci, silnejší jedinci sa na nich odventilujú, psychická manipulácia sa pritvrdzuje
3. **kľúčový moment** – **vytvorenie jadra** – vytvorenie skupinky agresorov, toto je kľúčové štádium, tu sa rozhodne, či sa počiatočné štádium prehupne do pokročilého
4. **väčšina prijíma normy agresora** – ak v skupine nie je pozitívna podskupina, činnosť jadra agresorov môže bez odporu pokračovať, normy agresorov prijíma väčšina členov skupiny a stanú sa nepísaným pravidlom
5. **totalita alebo dokonalé šikanovanie** – normy agresorov prijímajú a rešpektujú všetci členovia skupiny, žiaci sú rozdelení na otrokárov a otrokov, agresori sa považujú za „nadľudí, kráľov, kniežatá, ministrov, kingov či mazákov“ ; obete sa považujú za „podľudí, židov, negrov, poddaných, nevoľníkov, bažantov“ ; otrokári využívajú všetko, čo je na otrokoch využiteľné

**Výsledky prieskumu** (Gajdošová, 400 probandov, 2.st. ZŠ):

- kopanie do vecí okolo seba ( 60% bratislavské školy, 41% vidiecke)

- bitie druhého spolužiaka po tele (45% bš, 35% vš)

- kopanie do spolužiaka (38% bš, 23% vš)

- fackovanie po tvári (35% bš, 21 vš)

- zamykanie žiakov do miestností (14% bš, 120%vš)

- nútenie robiť činnosti ktoré nechce (13% bš, 11% vš)

- 6 žiakov zo 150 z vš a 28 žiakov z 245 z bš sa už stretli so sexuálnym násilím priamo v škole

**Typy žiakov páchajúcich násilie:**

* **1. typ** – hrubý, primitívny, impulzívny s narušeným vzťahom k autorite, vyžaduje absolútnu poslušnosť, násilie používa cielene k zastrašovaniu ostatných, v jeho rodine je častý výskyt agresie a brutality, ktorú ako keby vracal alebo ju napodobňoval
* **2**.**typ** – slušný, kultivovaný, uzavretý, zvýšene úzkostlivý jedinec so sadistickými tendenciami v sexuálnom zmysle, násilie voči iným je cielené, uskutočňuje sa bez prítomnosti svedkov, vo výchove sa uplatňuje dôsledný a náročný prístup, niekedy vo forme vojenského drilu bez lásky
* **3**.**typ** – srandista, optimista, obľúbený a vplyvný, násilie pácha pre pobavenie seba aj ostatných, je u neho prítomná subdeprivácia a absencia mravných a duchovných hodnôt v rodine

**Prevencia**

1. **primárna prevencia   
   -** cieľ: vytváranie optimálnych podmienok pre bio-psycho-socio-spirituálny vývin žiakov  
   - výber učiteľov, nové prístupy učiteľov voči žiakom, ktoré kladú dôraz na otvorené partnerské jednanie, nové postupy vo výchove a vzdelávaní, znižovanie predimenzovanosti osnov, počtu vyučovacích hodín a počtu žiakov v triedach, zamestnávanie asistentov učiteľov alebo zamestnanie školského psychológa a špeciálneho pedagóga priamo v škole, nové efektívne formy spolupráce s rodičmi, kooperácia odnorníkov
2. **sekundýrna prevencia**- cieľ: zabrániť vzniku porúch správania, zachytiť ich v počiatočom štádiu, zabezpečiť opatrenie pre ohrozených žiakov  
   - je selektívny, vyberá si menšie skupiny žiakov, ktoré sú najviac ohrozené symptómami a je tu riziko dysfunkčného vývinu   
   - cieľovou skupinou sú žiaci:
   * zlyhávajúci v učení
   * s poruchami správania
   * z dysfunkčných rodín
   * zo štvrtí kde je vysoká kriminalita
   * deti s predelikventným správaním
   * hyperaktívny žiaci
3. **terciálna prevencia**- cieľ: predchádzať zhoršovaniu stavu a recidívam v oblasti socio-patologických javov v škole  
   - krízová pomoc, linky dôvery, terapeutické programy individuálne i skupinové  
   - kluby, školské kluby, strediská pre mladých  
   - internetové kaviarne  
   - terénna sociálna starostlivosť  
   - záujmová činnosť  
   - zvýšená policajná ochrana, zvýšený finančný postih

**Kroky pri minimalizácii násila**

* dobrá a účinná osveta
* vytvárať v triedach ovzdušia dôvery medzi žiakmi a učuteľom
* pravidelne monitorovať výskyt soc.-patologických javov
* robiť diagnostiku triednych kolektívov, analýzu sociálnych vzťahov v triedach
* vypracovať diagnostické a výchovné postupy pri práci s obeťou a agresorom
* vypracovať a realizovať dlhodobé preventívne programy zamerané proti násiliu v škole, na rozvoj tolerancie detí k odlišnostiam a vhodne ich zakomponovať do jednotlivých predmetov
* využívať skrytý vrstovnícky program „peer groups“ v triede
* pripraviť metodiku práce s ohrozenou skupinou
* zabezpečiť užšiu spoluprácu škôl s ďalšími inštitúciami v miestnej časti

**Omyly pri riešení šikanovania**

* spoločná konfrontácia agresora a obete
* berieme vážne falošných svedkov, ktorým „šéf“ prikázal konať
* pri vyšetrovaní sa neberie ohľad na prežitú traumu, hanbu a mlčanlivosť obete
* bezprostredná konfrontácie výpovede obete s agresorom
* necháme obeť odísť zo školy, čím sa šikanovanie prehlbuje

5. prednáška

# Výkonové vlastnosti osobnosti, nadanie, talent, genialita, tvorivosť

**Definícia schopnosti –** chopnosti sú vlastnosti osobnosti, ktoré umožňujú človeku dosahovať určitý výkon. Sú ukazovateľom toho, aký rozdiel bude v

* Ľahkosti
* Rýchlosti
* Kvalite

Vykonávania určitej činnosti u dvoch rôznych ľudí za rovnakých podmienok v ich vedomostiach, zručnostiach, návykoch...

Schopnosti sa rozvíjajú na základe vlôh (vlohy – vrodené anatomicko-fyziologické danosti v oblasti celkového vzrastu, citlivosti zmyslových orgánov, dynamických vlastností osobnosti).

Schopnosti sa rozvíjajú v činnosti, v priebehu výchovy, vyučovania, sebavýchovy.

## Miera rozvoja schopnosti

**Nadanie –** súhrn schopnosti, ktoré umožňujú nadpriemerné výkony v danej oblasti.

**Talent –** vysoko rozvinutý súhrn schopnosti, dosahovanie vynikajúcich výsledkov.

**Genialita –** mimoriadne rozvinutý talent, umožňuje vytvoriť jedinečné diela, ktoré urýchľujú vedecký, technický, kultúrny pokrok a obohacujú ľudstvo.

Nadanie možno chápať ako súčinnosť troch základných zložiek:

1. Nadpriemerná schopnosť
2. Zaujatie pre činnosť
3. Tvorivosť

Monks – k týmto zložkám pridáva faktory sociálneho prostredia:

1. Rodinu
2. Školu
3. Priateľov

**Nadanie a talent sa prejavuje v rôznych činnostiach najčastejšie sa delí na:**

* Intelektové schopnosti
* Špecifické akademické vlohy
* Kreatívne nadanie
* Vedecké schopnosti
* Vodcovstvo v spoločnosti
* Mechanické schopnosti
* Talent v krásnom umení
* Psychomotorické schopnosti

## Charakteristiky nadaných detí – kognitívna oblasť

* Výborná logická pamäť
* Rýchle a kvalitné učenie
* Vyspelé myšlienkové procesy
* Chápu abstraktné pojmy
* Vidia neobvyklé vzťahy
* Dobré pozorovacie schopnosti
* Rozlišujú nepatrné detaily
* Dobrá slovná zásoba
* Mnoho záľub a koníčkov
* Dlhodobá koncentrácia v záujmovej oblasti
* Čítajú s porozumením v predškolskom veku
* Množstvo znalostí v určitých odboroch

## Charakteristiky nadaných detí – afektívna oblsť

* Vnútorná motivácia
* Vytrvalosť
* Zmysel pre humor
* Cit pre morálku a spravodlivosť
* Neradi sa podriaďujú pravidlám
* Nechcú spolupracovať s inými
* Intenzívne prežívajú dianie, sú precitlivelí
* Neobvyklá zmyslová vnímavosť
* Vysoké požiadavky pre seba aj ostatných
* Uvedomujú si vlastnú odlišnosť

## Sociálno-emocionálne problémy nadaných detí

* Nerovnomerný vývin (disproporcionálny vývin, asynchronia, napr. myslenie vs. motorika)
* Interpersonálne vzťahy vo vrstovníckej skupine
* Sebakritika – vedomie vzdialenosti od ideálu
* Perfekcionizmus
* Multipotencionalita
* Depresia
* Vzťah nadaný – škola – rodina

**Formy prejavov nadaných detí:**

* Úspešný nadaný
* Náročný nadaný
* Utajený nadaný
* Nadaný „odpadlík“
* Nadaný „dvakrát výnimočný“
* Samostatný nadaný
* Vysoko tvorivé dieťa

## Prejavy bystrého a nadaného žiaka

## Bystrý

- pozná odpoveď, zaujíma sa, má dobré nápady, odpovedá na otázky, je vodcom skupiny, so záujmom počúva, ľahko sa učí, je obľúbený u vrstovníkov, chápe významy, vymýšľa úlohy a rieši ich, prijíma úlohy je poslušné, dobre sa cíti v škole, vstrebáva informácie, dobre si pamätá, je vytrvalý, je spokojný s výsledkami učenia

## Nadaný

**-** kladie otázky, je zvedavý, má neobvyklé nápady, zaujíma sa o detaily, pracuje samo, prejavuje silné emócie, pričom počúva, všetko už vie, preferuje staršie osoby, vyvodzuje závery, iniciuje projekty, kriticky prijíma úlohy, robí len to, čo ho baví, dobre sa cíti pri učení, hľadá nové možnosti aplikácie, kvalitne usudzuje, veľmi pozorne sleduje, je veľmi sebakritické

## Identifikácia nadaných detí

**Etapy:**

* Na základe výsledkov testov
* Navrhnutie učiteľom
* Alternatívne cesty
* Záverečný krok

**Prostriedky:**

* Inteligenčné testy
* Štandardizované testy výkonov
* Didaktické testy
* Posúdenie dieťaťa rodičmi
* Spolužiaci
* Učitelia

## Všeobecné pravidlá tvorby kurikula

* **Úprava obsahu edukácie** – nadaní zle tolerujú dril, mechanické činnosti, podprahové úlohy, učivo sa urýchľuje a prehlbuje
* **Úprava vzdelávacieho procesu** – zaraďovanie vhodných vyučovacích metód, ktoré zapájajú vyššie myšlienkové procesy, individuálny prístup – uzavratie tzv. Kontraktov

Pr.: Metód: heuristické, inscenačné, didaktické hry, diskusia.

Pr.: Komplexných metód: skupinová a kooperatívna edukácia, samostatná práca žiakov,

brainstorming, projektová výučba.

* **Úprava prostredia** – pr. učebné centrá, miestnosť pomôcok, výlety, súťaže, mentoring, pomocný učiteľ, sobotné a letné programy.
* **Úprava hodnotenia** – najvhodnejšia forma slovné hodnotenie podporujúce vnútornú motiváciu žiakov, vyhýbať sa nálepkovaniu.

### Ohrozené podskupiny detí

* Nadaní s extrémne vysokým IQ
* Kreatívne nadané deti
* Nadaní predškoláci
* Nadaní adolescenti
* Nadané dievčatá
* Podvýkonovo nadané deti
* Dvakrát výnimočné deti
* Sociálne znevýhodnené nadané deti
* Nadané deti z odlišného kultúrneho prostredia

### Pojem inteligencia

* Prvýkrát použil Spencer (1820 – 1903)

- **všeobecná rozumová schopnosť adekvátne, pohotovo a účelne reagovať na životné a pracovné situácie**

**Cattel** – hovorí o dvoch druhoch inteligencie:

1. **fluidná** – dedičnosťou podmienená
2. **kryštalická** – výslekdom vzdelania a výchovy

## Dvojfaktorový model Spearman

**Všeobecné – g-faktor**

- uplatňujú sa vo viacerých formách činnosti, sú predpokladom pre celkovú výkonnosť

G-faktor – mentálna energia – inteligencia

## Špeciálne – s-faktor

- uplatňuje sa v špecifických druhoch činnosti, nemusia byť v súlade s úrovňou všeobecných schopností

### Viacfaktorový model Thurstone

Inteligenciu tvorí 7 vzájomne nezávislých schopností:

1. porozumenie slovám
2. slovná plynulosť
3. numerické počítanie
4. priestorová orientácia
5. pamäť
6. percepčná rýchlosť
7. usudzovanie

### Teória rozmanitých inteligencií – Gardner

Nezávislé typy inteligencie, ktoré vplyvom dedičnosti a prostredia majú u jednotlivých ľudí odlišnú úroveň. Vzájomne na seba pôsobia, vzťahujú sa k rozdielnym nervovým štruktúram

* logicko-matematická
* jazyková
* priestorová
* telovo-pohybová (kinetická)
* hudobná
* prírodná
* personálna (sociálna) a, interpersonálna

b, intrapersonálna

#### Diagnostika inteligencie

* **Bine a Simon** (1905, 1908, 1911) prvé, druhé, tretie revidované vydanie Binet - Simonov test, podľa veku skúmanej osoby
* **Pojem –** mentálny vek
* **Stern –** inteligenčný kvocient IQ

**IQ= mentálny vek (skóre) (100)**

**chronologický vek**

##### Subnorma intelektových schopností

* Ťažkosti v učení
* Podpriemerné výsledky aj napriek značnému úsiliu
* Neučí sa racionálne
* Negatívny vzťah k škole a k učeniu
* Nepozná presný význam bežných pojmov
* Je nechápavý, sklon k mechanickému učeniu
* Pomalé a ťažkopádne chápanie novej látky
* Zdá sa preťažené, duševne vyčerpané
* Znížená sebadôvera
* Málo rozvinutá schopnosť abstrakcie
* Obtiažná aplikácia poučiek v praxi
* Intelektuálna pasivita

### Využitie v školskom prostredí

* Výsledok testov inteligencie – prediktor školskej úspešnosti
* Nepomer medzi IQ a prospechom – poukazuje na možné problémy vo vzťah žiak – učiteľ, citové problémy, nízke sebavedomie, snaha zapadnúť do kolektívu.

**Inteligencia nie je jedinou premennou,** ktorá ovpyvňuje školský výkon.

### Možnosti zvyšovania inteligencie

* Zaujímavá a podnetná učebná látka
* Riešenie problémov vyžadujúce starostlivé myšlienkové postupy
* Povzbudzovanie k verbalizácií

**Úloha učiteľa:** umožniť žiakovi vytvorenie a využívanie nových vzorcov poznávania, rozvíjanie myslenia, zbavovať sa neužitočných spôsobov.

### Emocionálna inteligencia Salovey, Mayer – zaviedli pojem, Goleman – spopularizoval

Úspech v praktockom živote a životná spokojnosť s IQ takmer nesúvisia. Rozhodujúci význam majú niektoré emocionálne dispozície a vlastnosti osobnosti a to tie, ktoré ovplyvňujú kvalitu interpersonálnych vzťahov.

Salovey a Mayer pri koncipovaní vychádzali z Gardnerovej teórie personálnej inteligencie rozlišili 5 hlavných dimenzií.

### Dimenzie emocionálnej inteligencie

* Schopnosť rozpoznať vlastné emócie, city
* Schopnosť zvládať emócie aby zodpovedali situácii
* Schopnosť sám seba motivovať
* Vnímavosť k emóciam iných ľudí
* Umenie medziľudských vzťahov

Gardner a Hatch – rozdelenie interpersonálnej inteligencie do 4 dimeníí:

* Schopnosť organizovať skupinu
* Dohodnúť riešenia a závery pri konfliktoch
* Nadväzovať osobné vzťahy
* Uskutočňovať sociálnu analýzu

### Tvorivosť

**Tvorivosť** – prejav istého systému osobnostých charakteristík, schopností a motivačných tendencií človeka a sociálnom kontexte, ktorý je nový, nezvyčajný, akceptabilný a objavný pre subjekt, referenčnú skupinu alebo spoločnosť.

**Atribúty tvorivosti:** novosť, nezvyčajnosť, akceptabilnosť, hodnotnosť vo vzťahu k referenčnej skupine (akejkoľvek)

**Rozlišujeme hodnotnú a negatívnu tvorbu** (podľa cieľa, dosahu na jednotlivca a spoločnosť)

### Hlavné aspekty tvorivosti

**Tvorivý produkt –** nový a vhodný výstup tvorivej činnosti

**Tvorivý proces –** postupnosť myšlienok a činov vedúcich tvorivému produktu .

**Fázy:**

1. preparácia
2. inkubácia
3. iluminácia
4. verifikácia

**Tvorivá osobnosť –** identifikácia čŕt typických pre tvorivých

**Tvorivá situácia resp. prostredie –** podporujúce vs.brzdiace tvorivosť

**Faktory tvorivosti:**

1. senzitivita
2. fluencia
3. flexibilita
4. originalita
5. rekonštrukcia
6. elaborácia

### Charakteristické vlastnosti tvorivej osobnosti

Nezávislosť, senzitivita, nonkonformita, zvedavosť, tolerancia k viacznačnosti, vytrvalosť, otvorenosť novým skúsenostiam, ochota riskovať, odvaha hájiť vlastné presvedčenie, sebadôvera, autonómia.

### Charakteristiky tvorivých mladých ľudí

* Akceptovanie neporiadku, dobrodružnosť
* Smelosť, obchádzanie zdvorilosti, altruizmus
* Konštruktívnosť v kritike
* Ctižiadostivosť, dominancia
* Introvertovanosť, individualizmus
* Intuitívnosť, úprimnosť, naivita
* Humor, hravosť

### Význam tvorivosti

1. duševné zdravie
2. plne rozvinutá osobnosť
3. nadobudnutie vzdelania
4. profesionálna úspešnosť
5. sociálny význam

**6.prednáška**

**Temperament**

**Definícia pojmu temperament**

**= psychologické charakteristiky osobnosti, ktoré sú vrodené (dedičné),**

**-** môžeme u nich identifikovať biologický základ, týkajú sa formálnej (dynamickej,   
 priebehovej), nie obsahovej stránky osobnosti

- podstatný znak: biologická determinácia

- málo ovplyvniteľný výchovou, do značnej miery nepodlieha vôľovej kontrole, spontánnosť  
 prejavov

**Temperament nemôžeme trvalo a zámerne ovplyvniť, môžeme sa však naučiť účelne s ním zaobchádzať.**

**Teória Thomasa a Chessovej**

- vo svojej klinickej praxi hľadali odpoveď na otázku „Akými mechanizmami temperament ovplyvňuje psychický vývin človeka od ranného detstva do dospelosti?“

**Temperament = štýl správania**

- odpovedá na otázku AKO, schopnosti na otázku ČO a motivácia na otázku PREČO

**Kategórie temperamentu**

1. úroveň aktivity
2. pravidelnosť biologických funkcií
3. prístupnosť vs. stiahnutie – reakcia na nové situácie
4. ľahká alebo obtiažna adaptabilita na zmenu
5. podnetový (reakčný prah)
6. kvalita prevažujúcej nálady
7. intenzita vyjadrenia nálady
8. odkloniteľnosť pozornosti pri trvajúcej činnosti
9. dĺžka rozpätia pozornosti a stupeň vytrvalosti

**1. Úroveň aktivity**

- podiel denných aktívnych a neaktívnych periód: pohyb pri kúpaní, jedení, hraní, obliekaní, cyklus – spánok, bdenie, lezenie, chodenie, siahanie po niečom

**2. Pravidelnosť**

- časová pravidelnosť alebo nepravidelnosť ktorejkoľvek činnosti vo vzťahu bdenie – spánok, hlad, stravovacie návyky, cyklus vyprázdňovania

**3. Prístupnosť vs. stiahnutie – reakcia na nové situácie**

- povaha prvej reakcie na podnet, nové jedlo, nová hračka, nová osoba,

- reakcie vyjadrujúce prístupnosť sú kladné (úsmev, verbalizácia), motorická aktivita (prehltnutie novej stravy, natiahnutie sa po novej hračke, aktívna hra...)

- reakcie stiahnutia sú negatívne a sú vyjadrené náladou (plač, vzlyk, grimasy, verbalizácia) alebo motorickou aktivitou (odklonenie sa, vypľuvnutie jedla, odstrčenie novej hračky)...

**4. Adaptabilita**

- reakcie na novú alebo pozmenenú situáciu, netýka sa to povahy prvých reakcií, ale toho, s akou ľahkosťou sa tieto reakcie modifikujú požadovaným smerom

**5. Reakčný prah**

- úroveň intenzity stimulácie potrebnej k vyvolaniu rozpoznateľnej reakcie bez ohľadu na to, v akej forme sa reakcia objaví a aké senzorické modality sa na nej zúčastňujú

- patrí sem správanie zahŕňajúce reakcie na senzorické podnety a na prostredie a tiež na sociálne kontakty

**6. Intenzita reagovania**

- úroveň, miera energie vloženej do reakcie, bez ohľadu na jej kvalitu a smer

**7. Kvalita nálady**

- množstvo príjemného, radostného a priateľského správania verzus nepríjemné, ľútostivé a nepriateľské správanie

**8. Odkloniteľnosť pozornosti pri trvajúcej činnosti**

- efektivita vonkajších podnetov z prostredia pri obmieňaní správania

**9. Rozpätie pozornosti a vytrvalosť**

- u rozpätia záleží na tom, ako dlho sa dieťa činnosťou zaoberá

- vytrvalosť hovorí o schopnosti pokračovať v aktivite aj napriek prekážkam

**Temperamentové typy**

- opis skupiny detí, u ktorých sa prejavujú podobné temperamentové vzorce správania

- opis jedincov, ktorí sú si temperamentovo podobní a zároveň sa líšia od ostatných temperamentových typov

**Rozdielne typy temperamentov evokujú rozdielne odozvy u dospelých a vrstovníkov.**

**Ľahko zvládnuteľné deti**

* Pravidelnosť
* Dobrá adaptácia na zmeny
* Prístupnosť ako reakcia na nové podnety
* Mierna až stredná intenzita
* Pozitívna nálada
* Priateľskosť, sociálna orientácia
* Obľúbené u učiteľov i vrstovníkov

**Ťažko zvládnuteľné deti**

* Tvz. „problémové“, biologická nepravidelnosť
* Negatívna nálada
* Malá prispôsobivosť na zmeny
* Vysoká intenzita reakcií
* Stiahnutie ako reakcia na nové podnety
* Prehnané reakcie
* Nepredvídateľné reakcie, frustrácia, ak to nie je, ako oni chcú
* Učitelia ich pokladajú znetlivé a znervózňujúce, ťažšie sa prispôsobujú triednym pravidlám a požiadavkám spolužiakov

**Pomalé**

* Mierna, negatívna odozva na novinky
* Pomalá adaptácia na zmeny
* Potrebujú podporu, trpezlivosť
* Držia sa skôr v úzadí, ako by sa zapojili

**Prečo je dôležité poznať temperament?**

* ovplyvňuje naše vnímanie a prežívanie
* ovplyvňuje voľbu aktivít a prostredia
* ovplyvňuje interpersonálne interakcie
* ovplyvňuje povahu osobných a sociálnych interakcií detí

Individuálne rozdiely ovplyvňujú to, čo deti robia, ako to robia a prispievajú k rozsahu ich skúseností.

**Temperament a školská úspešnosť**

Výrazný vplyv majú hlavne tieto dimenzie:

• **Aktivita** – motorická sila, extrémne vysoká a nízka miera je rizikovým faktorom šk. úspešnosti

• **Odkloniteľnosť pozornosti** – poukazuje na to, ako ľahko sa vecami, ktoré sa v triede dejú a ostatní ich ignorujú, preruší pozornosť dieťaťa

• **Vytrvalosť** – popisuje rozpätie pozornosti a schopnosť pokračovať v práci

**Priamy vplyv na učenie**

Temperament ovplyvňuje silu a nadšenie, ktoré žiaci vnášajú do štúdia.

**Nadšené dieťa** – má pravdepodobnosť byť úspešné, avšak inhibované dieťa, ktoré je novými požiadavkami odradené a pomaly sa adaptuje na zmeny bude pravdepodobne neúspešné

Temperament ovplyvňuje to, ako deti prežívajú **spoločné prostredie**. Deti s nízkym prahom citlivosti sú extrémne citlivé na fyzikálne prostredie, na zvuky, na nepatrné aktivity v triede aj na teplotu v triede a môžu byť pohltené prílišnou stimuláciou a cítia sa nepríjemne.

Uvedomenie si individuálnych rozdielov v temperamente detí **zmierňuje u pedagógov stres,** pretože lepšie pochopia ich vlastné postoje a ich interakciu s určitými deťmi.

Dôležitú úlohu zohráva aj **temperament pedagóga**, pretože **ovplyvňuje vzťah s dieťaťom**.

**Poznaj sám seba:** svoje očakávania, čo viem a chcem akceptovať a čo ochotný nie som...

**Pedagogická a školská psychológia**

**8.**

**Vzťahovo-postojové vlastnosti osobnosti v edukácii**

**Postoje, presvedčenia, charakter a citové vzťahy**

**Rozvíjanie emocionálnej stránky žiaka v edukačnom procese**

**Zdroj:** Mareš, J.: Nové pohledy na vztahy medzi učitelem a žáky

Fontana, D.: Psychologie ve školsní praxi, Praha: Portál 1997

Stuchlíková a spol.: Zvládání emočných problémú školákú, Praha: Portál, 2005

Výchova a vzdelávanie detí a dospievajúcich i dospelých je nemožné bez **priaznivých medziľudských vzťahov.** Tie majú svoju dynamiku, premieňajú sa v čase, ich kvalita je kolísavá, po nadviazaní sa môže zlepšovať, zhoršovať, prechádzať krízou a zasa sa obnovovať.

**Kvalita vzťahu medzi žiakom a učiteľom ovplyvňuje edukáciu.**

**Spôsob učiteľovho správania so žiakmi**

**Vertikálna os – dominantný vs. submisívny**

- vyjadruje v akej miere učiteľ určuje správanie žiakov, v akej miere si udržuje moc, alebo sa jej   
 vzdáva

**Horizontálna os – ústretový vs. odmietavý**

- vyjadruje v akej miere učiteľ v interakcii so žiakmi vychádza v ústrety žiakom, chápe ich, pomáha   
 im, keď majú problémy a naopak, je voči nim neprístupný, uzavretý

**Dotazník učiteľovej interakcie so žiakmi**

- pomocou dvoch osí, je možné vytvoriť kruhový model, ktorý zachytáva vlastnosti učiteľa podrobnejšie, resp. jeho interpersonálne stratégie

Žltá – organizátor, Hnedá – pomáhajúci, Oranžová – chápajúci, Červená – vedie k zodpovednosti,

Bordová – neistý, Fialová – nespokojný, Modrá – karhajúci, Zelená – prísny

**Ktorých učiteľov pokladajú žiaci za najlepších?**

* ten, ktorý dobre zvláda riadenie triedy
* je zdatný, rázny v rozhodovaní
* je priateľský voči žiakom
* nie je často nespokojný
* nie je nadmerne kritický
* je tolerantný k dodržiavaniu školských noriem

**Dobrý učiteľ je ten, ktorý je dominantný a súčasne aj ústretový.**

**Odporúčanie:** zdokonaľovať sa tak, aby mali v zásobe široký repertoár správania, ktorý zodpovedá všetkým 8 stratégiám správania. Nie 2-3, ale prispôsobovať svoje správanie situácii v triede. Ak je nutné zakričať, alebo byť nekompromisným, učiteľ nesmie váhať. Ak je potrebná trpezlivosť, tolerancia, mal by zvládnuť aj toto.

**Premena učiteľovho interpersonálneho správania v čase – má sa meniť učiteľov štýl správania v čase?**

Začínajúci učiteľ je spočiatku frustrovaný náročnosťou úloh, musí sa prispôsobiť, nastaviť si požiadavky, naučiť sa skúšať a hodnotiť. Učiteľ je „hodený do vody“ a pochopiteľne sa dopúšťa chýb, napr. zamieňanie prísnosti a agresivity voči žiakom. Začínajúci učitelia zvyknú byť nároční a nekompromisní, ich repertoár je úzky a vedie k problémovým situáciám.

Ďalšou častou chybou začiatočníkov je zamieňanie ústretovosti voči žiakom za absenciu akéhokoľvek riadenia.

- prvých 6-10 rokov sa učitelia učia vhodnému dominantnému správaniu, cítia sa v triede stále istejšie a dávajú žiakom najavo, že majú triedu pod kontrolou.

- po 10 rokoch sa ich dominantné správanie ustáli na určitej úrovni, avšak ich ústretové správanie je v tej dobe nižšie, než správanie dominantné.

- vzťahy so žiakmi sa zlepšujú

- v neskoršom období postupný odklon od ústretového správania, naučí viac, ale postoje žiakov k učeniu, k nemu a k jeho predmetu sa zhoršujú

**Postoj**

**= pomerne trvalá forma reagovania na podnety, ktorú si človek vytvára v priebehu svojho života**

- obsahuje prvky hodnotenia, presvedčenia, má zložku kognitívnu, emocionálnu a konatívnu

- môžu byť vedomé, z časti i nevedomé a niekedy sú vo vzájomnom rozpore

**Charakter**

**= súbor vlastností osobnosti, ktoré sa prejavujú vo vzťahoch k ľuďom, k práci, k sebe samému, k životným prekážkam, k prírode...**

- štruktúra charakteru je závislá na pevnosti či pružnosti väzieb jednotlivých vlastností, postojov a hodnôt

- je výsledkom výchovy, vyjadruje spôsob správania s rozličnou hodnotovou tendenciou ako výsledok kultivácie človeka spoločnosťou, v ktorej žije

Jadro osobnosti – zdroj zodpovedného správania a hodnotenia

**Ovplyvňovanie postojov**

- aby sme deti zaujali, motivovali ich k túžbe po úspechu je potrebné vytvoriť k danej činnosti kladný postoj

**Zásady:** - pôsobenie vzoru, aby deti videli niekoho, koho oceňujú

* spevňovať žiaduce zmeny v správaní
* kde sú deti svedkami úspechu, tam sa chcú podieľať svojou činnosťou

Úspešný učiteľ má schopnosť **vzbudzovať nadšenie pre predmet, ktorý vyučuje.** Pritiahne žiaka vlastným zaujatím až tam, **kde žiak dokáže pokračovať už sám.**  Postoj učiteľa k žiakovi možno chápať ako hodnotiaci vzťah (racionálne poznanie žiaka, citové hodnotenie žiaka, tendencia reagovať na žiaka).

**Typy postojov učiteľa k žiakovi v praxi**

- postoje učiteľov k žiakom možno rozdeliť do 4 kategórií:

**1. výrazne kladný – náklonnosť** (Keby ste si mohli vybrať jedno dieťa v triede na ďalší školský rok, pretože je potešenie s ním pracovať, kto by to bol?)

**2. mierne kladný – záujem** (O akého žiaka máte najväčšiu starosť?)

**3. záporný postoj – odmietnutie** (Keby prišiel riaditeľ a povedal, že jedno dieťa môže byť presunuté do inej triedy, koho by ste vybrali?)

**4. neutrálny postoj – ľahostajnosť** (Keby prišli nečakane na rodičovskú schôdzku rodičia, o ktorom dieťati by ste boli najmenej pripravený hovoriť?)

Učiteľ si vytvára odhad, pravdepodobnú predpoveď toho, ako sa žiak bude učiť a správať v budúcnosti. Súčasťou učiteľovej predpovede je aj stanovisko, či sa žiak bude zlepšovať, stagnovať alebo zhoršovať.

Pozor: Učiteľov odhad nemusí zodpovedať skutočnosti, môže byť nepresný.

Výskumne sa potvrdilo, že za istých okolností učiteľove neprimerané očakávanie môže nadobudnúť podobu sebanapĺňajúcej sa predpovede, proroctva, učiteľ koná tak, aby „došlo na jeho slová“.

V prípade, že učiteľ očakáva žiakove zlepšenie a v tomto smere s ním systematicky pracuje, zlepšenie sa môže dostaviť. Priaznivý efekt učiteľovho očakávania sa nazýva **Pygmalion efekt.**

Opačným prípadom je, keď učiteľ očakáva, že sa žiak nezlepší, naopak zhorší a v tomto duchu s ním dlhodobo jedná. Aj keď sa žiak snaží ako vie, je stále hodnotený negatívne, nakoniec rezignuje a učiteľ konštatuje: „Vidíte, ja som to vždy hovoril!“ Nepriaznivý efekt učiteľovho očakávania sa nazýva **Golem efekt.**

**Emócie, city (lat. emotere = vzrušovať)**

- významná úloha v našom psychickom živote aj v interpersonálnych vzťahoch

- emocionálne zážitky označujeme ako city, resp. pocity (napr. pocit viny, pocit krivdy)

Zložky emócií: - subjektívna komponenta – zažívame ich ako odchýlky od kľudného toku prežív.

- výrazové správanie je prejavom emócií

- telesná stránka – fyziologické zmeny

**Funkcie emócií:**

* vyjadrenie základných ľudských motívov
* regulácia úrovne fyziologickej aktivity
* signalizácia
* kontrolný spätnoväzbový systém
* súčasť neverbálnej komunikácie

**Emocionálna inteligencia**

**= súbor nonkognitívnych kompetencií: intrapersonálnych, interpersonálnych, adaptability, riadenia stresu a všeobecnej nálady**

* poznanie vlastných emócií
* riadenie vlastných emócií
* motivácia seba samého
* rozpoznanie emócií druhých
* zvládanie sociálnych vzťahov
* EI má vplyv na každodenný život, ľudia s nízkou EI sa horšie adaptujú na stresujúce životné udalosti, ktoré u nich vyvolávajú vyššiu mieru depresivity, bezmocnosti a iných negatívnych životných vzorcov; u ľudí s vysokou EI sa odhadujú adaptívnejšie odpovede na negatívne životné udalosti.

**Emocionálna inteligencia ako výchovný cieľ**

* deti s lepšou EI sú úspešnejšie v škole
* majú lepšie sebahodnotenie, sú menej agresívne
* EI prispieva k somatickému zdraviu, rýchlejšie zotavenie po akútnom strese
* zlepšuje stratégie zvládnutia stresu, rozširuje repertoár zvládacích techník, zvyšuje pocit subjektívnej pohody
* v dospelosti pomáha k sebeaktualizácii

**Zvládanie emocionálnych problémov**

• **Alexitymia** – patologický prejav nedostatku EI, výrazné problémy v rozpoznaní a komunikácii   
 emócií, na ktoré upozornili psychiatri a psychológovia zvlášť u pacientov s astmou,  
 vysokým KT, žalúdočnými vredmi, s nealergickými ekzémami, u pacientov s   
 poruchami príjmu potravy

**Charakteristické rysy:** - problémy v rozpoznávaní a odlišovaní emócií od telesných pocitov, problémy pri slovnom vyjadrovaní vlastných emócií, veľmi slabá fantázia, kognitívny štýl zameraný na doslovné a veľmi detailné spracovanie vonkajších udalostí.

Poznatky o vlastnostiach osobnosti, o temperamente, vzťahovo-postojových vlastnostiach a emóciách sú pre pedagógov veľmi dôležité, pretože im umožňujú chápať prežívanie a správanie žiaka i prežívanie a správanie vlastné a umožňujú im tak zvyšovať efektivitu edukačného procesu.

**Sebaregulačné vlastnosti osobnosti**

**Sebahodnotenie, sebaúcta, sebavedomie, sebadôvera**

**Vôľové vlastnosti v edukačnom procese**

**Sebaúcta – jadro našej osobnosti**

**„Kto sa naučí vážiť si sám seba, naučí sa vážiť si ostatných.“**

**„Ľudská bytosť sa rodí s potrebou cítiť sa ako hodnotná ľudská bytosť.“**

Táto potreba v sebe skrýva túžbu byť: - akceptovaný

* rešpektovaný
* oceňovaný
* ako dôležitá, kompetentná a hodnotná osoba

**Pojmy vzťahujúce sa k self – ja:**

**• sebaobraz – self-concept** – predstava o sebe, ako človek vidí sám seba, v popredí je poznávacia   
 zložka, na rozdiel od sebaúcty, ktorá má hodnotiacu dimenziu

**• sebaúcta – self-esteem** – hodnotiaca dimenzia sebapoňatia, zahŕňa hodnotenie vlastnej ceny

**• sebavedomie – self-confidence** – vedomie vlastnej ceny, kvalít a schopností sprevádzané vierou   
 v úspešnosť budúcich výkonov

**• sebadôvera – self-reliance** – kladný postoj človeka k sebe samému, k svojim možnostiam a   
 výkonnosti

**• sebakontrola – self-control**

**• sebariadenie – self-determination**

**• sebarealizácia – self-actualization**

**• sebavýchova – self-education** – úsilie, zmeniť svoju povahu či správanie

**Sebaúcta**

- existuje množstvo definícií sebaúcty, podľa jednej z nich (Mruk) medzi zložky sebaúcty patrí:

**1. uvedomenie si vlastných kompetencií, schopností**

**2. uvedomenie a prežívanie vlastnej hodnoty, ceny**

- prínosom tejto definície je to, že robí rozdiel medzi **pravou zdravou sebaúctou a pseudo,   
 falošnou a nezdravou sebaúctou**

- podmienkou optimálnej sebaúcty je vzájomný vzťah medzi týmito zložkami, z čoho vyplýva, že   
 **uvedomenie si osobnej hodnoty bez uvedomenia a uplatnenia kompetencií je tak   
 obmedzujúce, ako schopnosť uplatňovať, realizovať tieto kompetencie bez uvedomenia si   
 osobnej hodnoty.**

Je možné mať nadbytok sebaúcty? Nie, pretože **sebaúcta je ako zdravie, ktorého nemôže byť nadbytok.** Avšak v oblasti sebaúcty je možné nadhodnotenie svojich schopností, kompetencií alebo vyzdvihnutie vlastnej hodnoty, ktorá je v rozpore s realitou.

Niektorí používajú pojem sebavedomie ako synonymum pýchy, nadradenosti, arogancie, narcizmu a namyslenosti. Je mylné domnievať sa, že sebaúcta v sebe zahŕňa iba „cítiť sa dobre“ alebo prežívať pozitívne emócie vzťahujúce sa k sebe.

Niektorí ľudia idú tak ďaleko, že stotožňujú sebaúctu s egoizmom, aroganciou, namyslenosťou narcizmom a s črtami, ktoré majú súvis s násilím. Takéto vlastnosti nemožno spájať so zdravou sebaúctou, pretože sú často iba obrannými reakciami na stratu pravej sebaúcty a na označenie by sa mal používať pojem pseudo alebo falošná sebaúcta.

**Zo psychologického hľadiska vyšším cieľom, ako naučiť dieťa čítať, písať, optimálne sa správať je priviesť ho k tomu, aby seba vnímalo ako hodnotnú a kompetentnú ľudskú bytosť.**

Prečo?

**Pozitívny vzťah k sebe samému, pozitívne emócie a optimizmus prispieva k:**

- kvalite vzťahov s inými

- zvnútorňovaniu sociálnych noriem

- rozvíjaniu kompetencií a zvládaniu životných problémov

- prevencii sociálno-patologických javov

**To, ako o sebe zmýšľam a ako sa cítim, ovplyvňuje moje správanie.**

**Sebaúcta sa prejavuje v tom, ako sa správam k sebe, k druhým ľuďom, k prírode, k veciam..., má to kľúčový význam.**

**Formovanie sebaúcty**

1. pozitívne skúsenosti
2. prežívanie bezpečných a láskyplných vzťahov
3. príležitosť k úspešnému zvládaniu úloh, ktoré sú pre nás dôležité

**Vzťah sebaúcty a školskej úspešnosti**

Tento vzťah nie je jednoznačný, závisí od veku, pohlavia, príslušnosti k skupine a iných faktorov. Ukazuje sa, že zvýšenie výkonnosti prispieva k zvýšeniu sebaúcty. Momentálny trend v prístupe k deťom zdôrazňuje vzájomný rešpekt a toleranciu, avšak hľadajú sa prístupy, prostredníctvom ktorých by si deti uvedomili vlastné kompetencie a sebaúčinnosť (selfefficacy)

**Význam sebaúcty**

Podľa **Brandena** (1986) snáď neexistuje taký psychologický problém, ktorý by nesúvisel s nízkou mierou sebaúcty. Pozitívna sebaúcta je podľa tohto autora podstatnou požiadavkou naplneného života.

**Keegan** (1987) tvrdí, že nízka sebaúcta buď spôsobuje alebo prispieva k vzniku neuróz, anxiety, obranných mechanizmov, zneužívaniu drog a alkoholu, depresiám, medziľudským problémom v adolescencii a zníženej školskej úspešnosti.

**Stefenhagen a Burns** (1987) idú vo svojich konštatovaniach tak ďaleko, že nízku sebaúctu považujú za psychologický mechanizmus každého deviantného správania.

**Negatívne vplyvy na formovanie sebadôvery:**

Časté skúsenosti:

**•** časté alebo systematické trestanie, odmietanie alebo zneužívanie

**•** nadmerné rodičovské štandardy, ktoré dieťa nemôže dosiahnuť

**•** nedostatočná sebadôvera ako rodičovský zdroj

**•** konflikty rodičov medzi sebou

**•** nadmerné štandardy skupiny vrstovníkov alebo súrodencov

**•** terč vybitia stresu druhej osoby

**•** príslušnosť do rodiny, rasy, ktorá je podceňovaná

**•** chýbanie dobrých zážitkov, ocenenia, vyjadrenia citov, vrelosti, láskyplnosti, záujmu

**•** nepatriť do rodiny

**•** nepatriť nikam v škole

**•** neskoršie skúsenosti

**•** veľké problémy v blízkych vzťahoch

**•** ponižovanie v práci, dlhodobý pracovný stres

**•** traumatické zážitky

**Sebaúcta, sebadôvera v školskom prostredí**

- je dôležitý faktor v školskej úspešnosti, výkonov v učení a faktor interpersonálnych vzťahov

- učiteľ v tejto oblasti zohráva dôležitú úlohu, svojím prístupom môže:

**•** prispievať k formovaniu zdravej sebaúcty

**•** prispievať k znižovaniu sebaúcty

**•** nevplývať na sebaúctu žiakov

**Miera sebadôvery:**

**• veľmi malá** – pochybnosti o sebe a sebakritika sú vyvolané širokou škálou situácií každodenného   
 života

- bežné ľudské problémy vyvolávajú nadmerný stres

- vedia mnoho s svojich negatívnych stránkach a pozitívne si neuvedomujú

- problémy pokladajú za svoj osud a nie sú schopné ich konštruktívne riešiť

- veľmi ťažko sa prispôsobujú aj malým zmenám v živote

**• stredná** – pochybnosti o sebe a sebakritika sú vyvolané situáciami, ktoré sú stresujúce pre väčšinu  
 ľudí, napríklad hádky, kritika od ostatných, stresujúce úlohy... nie bežnými   
 každodennými situáciami

- veria v svoje pozitívne stránky a pri vyššej hladine stresu aj vo svoje negatívne stránky

- sú schopní riešiť problémy konštruktívne

- sú schopní sa prispôsobiť zmenám v živote

**• veľká** – pochybnosti o sebe sú vyvolané len obzvlášť obtiažnymi situáciami, ale tie sú zvládané   
 bez väčšieho stresu či ťažkostí

- pevne veria v svoje pozitívne stránky, sú presvedčení, že sú hodnotní a majú dobré   
 vzťahy

- problémy vnímajú skôr ako výzvu

**Postupy k rozvíjaniu sebadôvery:**

- prejavy dôvery v dieťa

- presvedčenie, že je v podstate rozumnou, zodpovednou a hodnotnou bytosťou – už teraz a tu a nie   
 potom, keď vyrastie

- deti potrebujú cítiť, že sú vítané, rešpektované a že môžu byť úspešné

**Prekážka rešpektujúceho prístupu**

- stačí mať deti rád

- deti nie sú schopné zodpovednosti a samostatnosti

- deti musia byť dospelými nútené k tomu, čo je dôležité pre ich rozvoj

- deti naschvál robia dospelým zle

**Pomáha:**

- milujúci, láskyplný vzťah je potrebné doplniť rešpektujúcim prístupom, ktorý v sebe zahŕňa:

**•** prijať dieťa v jeho jedinečnosti

**•** prijať jeho klady aj zápory

**•** umožniť mu uspokojovať jeho prirodzené potreby

**•** rozvíjať jeho schopnosti

**•** pomáhať mu poznať seba

**V praxi sa odporúča:**

- hovoriť o správnom a nesprávnom správaní a nie dobrom a zlom charaktere dieťaťa

- dôvera v schopnosti a zodpovednosť dieťaťa, budovať nezávislosť a predstavu o sebe ako   
 kompetentnej osoby

- deti majú vlastnú vnútornú výbavu, ktorá im umožňuje rast, vnútornú motiváciu k učeniu aj   
 k tomu, aby sa správali vhodne

Pozor: **Rešpektovať a oceňovať druhých dokáže lepšie ten, kto si je vedomý vlastnej hodnoty.**

**Prekonanie malej sebadôvery**

- korekcia negatívnych predpovedí

- prekonanie nadmernej sebakritiky

- zvýšenie sebaprijatia

- zmena podmienených pravidiel

- úprava jadrových presvedčení o sebe

**Vôľa, vôľové procesy a stavy**

**= schopnosť zámerne zmobilizovať a vydávať energiu na prekonanie vonkajších alebo vnútorných prekážok pri dosahovaní cieľov**

- prejavuje sa správaním, životnou praxou

- podstatou vôle je sebaovládanie, podstatou silnej vôle je autonómia voči pudovým a emočným stavom

- vôľa je oporou nášho ja, nášho sebavedomia

**Funkcie vôle:**

- kontrola dynamiky, plnosti, hĺbky, sily nášho duševného diania, našich vzplanutí a temperamentu

- vôľa rozhoduje o tom, čo sa bude diať a čo nie, je súčasťou zodpovednosti za vlastné správanie

- formovanie vôle je jedným z cieľov edukácie

Správanie človeka je účelové, smeruje k istému cieľu. Každý človek sa snaží:

1. niekam patriť, mať miesto medzi inými (BYŤ SPOJENÝ)
2. byť potrebný a využiť svoje schopnosti (SHOPNOSŤ)
3. robiť vlastné rozhodnutia (SAMOSTATNOSŤ)

**Pozitívne spôsoby dosiahnutia cieľov:**

1. spoluprácou – zapojenie sa, prijatie
2. prispievaním – uplatniť schopnosť rozhodovať sa, byť nezávislý, zodpovedný, prispievať k dobru seba aj iných
3. samostatnosťou a zodpovednosťou – za seba i za iných

Prvoradým predpokladom smerovania k pozitívnym cieľom je povzbudzovanie dieťaťa. Deti potrebujú povzbudenie tak, ako rastliny potrebujú vodu. Dieťa, ktoré sa nevhodne správa, je dieťa, ktorému chýba povzbudenie a cíti sa neisté.

**Ciele nevhodného správania:**

1. **negatívna pozornosť**
2. **boj o moc**
3. **pomsta**
4. **vyhnutie sa neúspechu**

**1. cieľ nevhodného správania – negatívna pozornosť:**

- mylné presvedčenie dieťaťa: „Patrím niekam iba vtedy, keď si ma niekto všimne alebo mi slúži.“

- o čo dieťaťu ide? „Všimni si ma!“

**Prejavy negatívnej pozornosti:**

**A:**

**-** predvádza sa

- je neobyčajne dobré, milé, slušné, pracovité

- predvádza zodpovednosť, príliš dospelé správanie

- snaží sa vyzerať lepšie ako súrodenec

- je neprirodzene milé

- vyzerá ako ideálne dieťa

**B: keď dieťa pôsobí obťažujúcim dojmom**

- predvádza sa za každú cenu

- šaškuje

- neustále sa niečo pýta

- drobné prehrešky, neposlušnosť

- prerušuje rozhovor

- vyrušuje

**C: keď dieťa pôsobí dojmom neschopnosti**

- hanbí sa

- je nešikovné

- je vystrašené, bojí sa

- odmieta jesť

- je neporiadne

- zdôrazňuje zlozvyky

- robí opak toho, čo má

**2. cieľ nevhodného správania – boj o moc**

- mylné presvedčenie dieťaťa: „Patrím niekam, iba keď rozkazujem a som pánom situácie.“

- o čo dieťaťu ide? „Nechaj ma, aby som pomáhal. Daj mi možnosť vybrať si!“

**Prejavy boja o moc:**

**A: aktívna forma – rebel, bojovník**

- háda sa, odporuje

- pokračuje v nedovolenom správaní

- hnevá sa

- klame

- zámerne si vymýšľa

- stupňuje zlozvyky

- vyhýba sa

**B: pasívna forma – vzdorovitá poslušnosť**

- je lenivé

- je neochotné, neústupčivé, nepovoľné

- tvrdohlavé

- neposlušné

- zábudlivé

- odmieta spolupracovať

- je zachmúrené

**3. cieľ nevhodného správania - pomsta**

- mylné presvedčenie dieťaťa: „Patrím niekam iba vtedy, keď ubližujem v takej miere, v akej sa sám cítim zranený.“

- o čo dieťaťu ide? „Pomôž mi, niečo ma trápi. Maj ma rád!“

**Prejavy pomsty:**

**A: aktívna forma**

- ubližuje a bije ostatných

- slovné urážky a zranenia

- nadáva

- je vulgárne a používa nadávky

- kradne

- rozbíja úmyselne veci

**B: pasívna forma**

- ohŕňa pery

- vyplazuje jazyk

- je tvrdohlavé

- je mrzuté

- vzdorovité

- vzpurné

**4. cieľ nevhodného správania – vyhnutie sa neúspechu**

- mylné presvedčenie dieťaťa: „Patrím niekam iba vtedy, keď presvedčím ostatných, že odo mňa nemajú nič očakávať

- o čo dieťaťu ide? „Ver mi, nevzdávaj to so mnou!“

**Prejavy vyhnutia sa neúspechu:**

**A: vo forme beznádeje**

- lenivosť

- neschopnosť

- školské neúspechy

- nešikovnosť

- odovzdanosť

**B: odmietanie skúsiť**

- vyhýba sa úlohám

- nechajte ma

- vzdáva sa

- narieka, že nič nedokáže

- nemá priateľov

- nie je aktívne, nesnaží sa

**Prežívanie dospelého a jeho reakcia**

1. **negatívna pozornosť** – je mi trápne, som podráždený a preto dieťa napomínam, prehováram, dohováram mu
2. **boj o moc** – hnevám sa, cítim ohrozenie autority a preto bojujem tiež o moc, zapojím sa do sporu
3. **pomsta** – cítim sa zranený a preto mám tendenciu oplácať
4. **vyhnutie sa neúspechu** – cítim bezmocnosť a beznádej a preto to s dieťaťom vzdám

**Prežívanie dieťaťa a jeho správanie**

1. **negatívna pozornosť** – neistota, dočasne prestane a potom pokračuje
2. **boj o moc** – hnev a odpor, boj sa stupňuje
3. **pomsta** – neistota, nikto ma nemá rád, čo je ďalší dôvod k pomste
4. **vyhnutie sa neúspechu** – extrémna neistota, nízke sebavedomie, dieťa nereaguje, nezlepšuje sa

**Ako ovplyvniť nevhodné správania**

1. **rozptýliť pozornosť**
2. **nahradiť slovo „ne“...**
3. **vymedziť hranice a pravidlá správania**
4. **nevšímať si dieťa, keď sa nevhodne správa**
5. **učte dieťa konštruktívne vyjadrovať hnev**
6. **popíšte situáciu ja – zdelenie**
7. **prirodzené dôsledky**
8. **logické dôsledky**
9. **povedzte, čo ste schopný urobiť ako dospelý**
10. **dajte deťom možnosť výberu**

**8.prednáška**

**RODINA A ŠKOLA, MOŽNOSTI VZÁJOMNEJ SPOLUPRÁCE,**

**Dnešný postoj rodičov ku škole má dve nevhodné podoby:**

* nezáujem a ľahostajnosť s občasným strachom a zbytočnými stresmi
* úzkostlivosť a kŕčovitá pedantnosť, až perfekcionizmus, spojený s napätím v rodine

**Ciele spolupráce rodiny a školy:**

* zlepšenie kvality vzťahov medzi rodičmi a učiteľmi
* zvýšenie počtu rodičov ochotných a schopných spolupracovať so školou a učiteľmi

- rodičia chápu školu predovšetkým ako miesto učenia a výkonov detí, projektujú do nej svoje vlastné skúsenosti, nádeje, ale i obavy, školu dieťaťa prezentujú ako záťaž, ktorej sa v živote nedá vyhnúť

- rodičia neposudzujú svoje deti objektívne, školská úspešnosť dieťaťa je chápaná ako potvrdenie kvalít rodičov, neúspech dieťaťa rodičia pokladajú za vlastné zlyhanie

**Pohnútky rodičov pri komunikácii so školou**

* rodič v snahe dieťaťu pomôcť, často vysvetľuje učiteľovi, ako dlho, systematicky a poctivo sa dieťa doma učí
* rodič dokazuje učiteľovi, ale aj sebe samému, že pre dieťa robí maximum a viac sa už ani nedá
* rodič si rád necháva poradiť od pani učiteľky, ako sa má doma dieťaťu venovať
* rodičia často dokazujú pani učiteľke, neschopnosť naučiť ich dieťa učivo, neschopnosť skúšať a hodnotiť ich dieťa

**Rodičovské združenia**

* poskytovanie najvýznamnejších informácií o škole, programe triedy a školy
* pravidelné informovanie o pokroku dieťaťa v učení a správaní
* dobré vzťahy medzi učiteľmi a rodičmi zmenšujú problémy a konflikty detí v škole

**Pozícia triedneho učiteľa**

* vždy je potrebné oceniť záujem rodiča o školské problémy jeho dieťaťa, ale zároveň treba udržovať vlastné hranice odborníka
* ocenenie dieťaťa učiteľom znamená pre dieťa a rodiča veľa
* učiteľ si utvára obraz o rodine žiaka podľa jeho reakcií a správania sa v triede, rovnako rodič vidí na dieťati atmosféru a ľudský potenciál triedneho učiteľa

**Výhody spolupráce rodiny a školy pre rodičov**

* dostatok informácii o svojom dieťati
* počínanie dieťaťa v kolektíve
* informácie o psychickom vývine dieťaťa
* poradenská pomoc triedneho učiteľa
* rodič nie j na problémy s dieťaťom sám
* buduje sa vzájomná dôvera
* spätná informácia o dieťati – predchádzanie problémom

**Výhody spolupráce rodiny a školy pre učiteľa**

* obraz o rodinnej klíme, životnom štýle
* informácie o zdravotnom stave dieťaťa a jeho problémoch
* poznanie rodinného zázemia prevencia možných školských problémov
* individuálny prístup učiteľa k žiakovi
* spoločné úsilie učiteľa a rodiča pomôcť dieťaťu

**Výhody spolupráce rodiny a školy pre deti**

* dieťa cíti v škole oporu
* je imúnne voči stresom
* dieťa postupne viac dôveruje učiteľovi
* výkon dieťaťa sa zlepšuje
* rodičia dávajú učeniu a vyučovaniu istú hodnotu
* dieťa cíti oporu z oboch strán, nie je medzi dvoma mlynskými kameňmi

**Prekážky v spolupráci rodičov so školou**

* nedôvera rodiny voči škole alebo učiteľovi
* strach rodičov z kritiky svojich výchovných metód
* strach učiteľov z neúspechu v práci s dieťaťom
* strach učiteľov z kritiky svojej práce
* nedostatok času na spoluprácu
* problémy so sebadôverou učiteľov a rodičov
* strach z rozdielnych prístupov k dieťaťu
* osobné negatívne spomienky rodičov, osobné problémy rodičov

**Formy spolupráce**

* otvorený deň pre rodičov a detí
* otvorený deň pre rodičov
* listy rodičom
* telefonáty rodičom
* žiacka knižka

O. Matoušek a A. Kroftová poukazujú na podporu dobrého vzťahu rodiny a školy, ktorý pozostáva z týchto aspektov:

1. **poskytovanie informačných materiálov** zasielaných rodinám, ktoré obsahujú plán učiva a kontaktné osoby z učiteľského zboru
2. **poskytovanie obsiahlejších príručiek** – rodičom približujú tradície školy, možnosti rodičovskej participácie v škole ...
3. **realizovanie dňa otvorených dverí**
4. **uskutočňovanie konferencie pre rodičov a učiteľov, domácich návštev**
5. **zapájanie rodičov do výučby a poradenstva** – ako dobrovoľných spolupracovníkov školy
6. **zriaďovanie poradenských centier pre rodičov, neformálne spoločenské stretávanie sa**

***Rozhovor s rodičom:***

* začať rozhovor pozitívnou informáciou o jeho úspechoch
* oceniť skutočnosť, že si rodič našiel čas a do školy sa dostavil
* posilniť jeho rodičovskú rolu
* vyhnúť sa prikazovaniu a vyhrážaniu
* vyhnúť sa urážaniu dieťaťa, rodiny, školy
* demonštrovať svoje pochopenie rodiča, dať mu najavo, že mu veríme
* neprerušovať rodiča skákaním do reči
* prejaviť záujem o jeho osobné problémy doma s dieťaťom
* pozitívne zhodnotiť jeho snahu o nápravu
* hovoriť za seba nie za iných (JA)
* rozprávať o žiakovom probléme nie o jeho osobe
* rozprávať iba o veciach, na ktoré má rodič vplyv
* nehodnotiť rodiča a jeho doterajšie aktivity voči škole
* nikdy nehovoriť o dieťati ako ON/ONA

**VÝCHOVNÉ PORADENSTVO**

* výchovný poradca je jedným z článkov systému výchovného poradenstva, ktorý tvoria: pedagogicko-psychologická poradňa, špeciálnopedagogická poradňa, detské integračné centrum. výchovný poradca, školský psychológ, školský špeciálny pedagóg
* výchovný poradca pôsobí v základných školách, stredných školách, špeciálnych školách a ak je to účelové aj v školských zariadeniach
* výchovný poradca je pedagogický zamestnanec školy (školského zariadenia), do funkcie ho menuje riaditeľ, ktorému zodpovedá za plnenie úloh, úlohy plní popri svojej pedagogickej činnosti
* výchovný poradca plní úlohy školského poradenstva v otázkach výchovy, vzdelávania a profesijnej orientácie detí a v oblasti prevencie problémového a delikventného vývinu
* sprostredkúva prepojene školy s odbornými zariadeniami, ktoré sa zaoberajú starostlivosťou o deti, poskytuje metodickú a informačnú pomoc pedagogickým pracovníkom školy a zákonným zástupcom dieťaťa
* výchovného poradcu metodicky usmerňuje príslušná pedagogicko-psychologická poradňa
* do nadobudnutia kvalifikácie pre výchovne poradenstvo organizujú pre začínajúcich výchovný poradcov základné školenie v rozsahu 40 hodín pedagogicko-psychologické poradne v spolupráci s pedagogicko-metodickými centrami
* na výkon funkcie výchovného poradcu sa kladú náročné **požiadavky na osobnostné a odborné predpoklady** a kompetencie, najmä: zrelosť osobnosti a správania, dobré komunikačné schopnosti, empatia, vnímavosť pre potreby iných, emocionálna stabilita, odolnosť voči stresu a frustrácii, profesionalita a odbornosť, plánovanie a kontrola vlastnej práce, motivácia prácou, iniciatíva a tvorivosť, potreba sebavzdelávania a odborného rastu ...
* výchovný poradca musí mať kvalitné **vedomosti a zručnosti v týchto oblastiach**: pedagogická diagnostika, screening, depistáž, komunikácia a riešenie problémov, individuálna poradenská a konzultačná činnosť, práca so skupinou, skupinová dynamika, práca s informáciami a metodická činnosť, optimalizácia vzdelávacieho, profesijného a sociálneho vývinu, prevencia závislosti a iných sociálno-patologických javov

**Náplň práce výchovného poradcu:**

* uskutočňuje v spolupráci s triednymi učiteľmi vyhľadávanie žiakov s problémami vo výchove a vývine osobnosti
* zabezpečuje pre nich výchovno-poradenské aktivity a podľa potreby im sprostredkováva psychologické a iné odborné služby a starostlivosť
* poskytuje konzultácie žiakom a študentom a ich zákonným zástupcom, ako aj pedagogickým zamestnancom školy pri riešení výchovných vzdelávacích problémoch, informuje ich o otázkach štúdia na stredných a vysokých školách a pri voľbe povolania
* osobitnú pozornosť venuje žiakom nadaným a talentovaným, sociálne znevýhodneným a žiakom s postihnutím, zvýšenú pozornosť venuje aj žiakom nastupujúcim do prvého ročníka a pri prechode na vyšší stupeň alebo na inú školu
* zabezpečuje a spolupodieľa sa na realizácii účelových preventívnych aktivít pre žiakov a rodičov, najmä besied a skupinových stretnutí, na aktuálne témy z oblasti učenia a vzdelávania, správania a medziľudských vzťahov, adaptácie, záťaže, profesijnej orientácie, prevencie závislosti a iných sociálno-patologických javov ...
* na pedagogických radách informuje pedagogických zamestnancov školy o výchovno-poradenských aktivitách a práci výchovného poradcu, ako aj o opatreniach potrebných pre riešenie problémov tried a jednotlivých žiakov, dôsledne dodržiava a presadzuje v podmienkach školy zákon o ochrane osobných údajov
* pomáha žiakom a rodičom pri profesijnej orientácii, voľbe štúdia a pracovného uplatnenia, zabezpečuje agendu v súvislosti so sledovaním záujmov a prihlasovaním žiakov a študentov na ďalšie štúdium a do povolania
* výchovný poradca sa vo svojej práci opiera najmä o:
  + Zákon NR SR č.29/1984 Z.b. o sústave základných a stredných škôl (školský zákon) v znení neskorších predpisov
  + vyhláška MŠ SR č.43/1996 Z.z. o podrobnostiach o výchovnom poradenstve a o poradenských zariadeniach
  + Zákon NR SR č. 279/1993 Z.z. o školských zariadeniach v platnom znení
  + pedagogicko-organizačné pokyny MŠ SR pre školy, školské zariadenia a orgány verejnej správy v školstve na príslušný rok

**ŠKOLSKÝ PSYCHOLÓG**

* je jedným z článkov systému výchovného poradenstva, pracuje priamo v školách a školských zariadeniach, kde vykonáva psychologickú činnosť na pomoc deťom, poskytuje informácie a poradenské služby zákonným zástupcom a pedagógom
* primárnym cieľom školského psychológa je poskytovať odborné psychologicko-edukačné služby žiakom, rodičom, pedagógom a ďalším pedagogickým zamestnancom na rozvíjanie ich zdravého osobnostného rozvoja a psychického zdravia využitím moderných foriem a metód identifikačno-diagnostickej, konzultačno-poradenskej, nápravno-korektívnej a preventívnej práce

**Psychologické služby realizuej školský psychológ podľa** **spôsobu:**

* + individuálne
  + skupinovo
  + hromadne
  + priamo, v bezprostrednom styku so žiakom
  + sprostredkovane prostredníctvom pedagógov, výchovných poradcov, rodičov, vychovávateľov

**Podľa obsahu vykonáva školský psychológ:**

* preventívnu
* identifikačno-diagnostickú
* konzultačno-poradenskú
* nápravno-korektívnu činnosť

**Od školských psychológov sa požaduje:**

- uskutočňovať primárnu prevenciu s cieľom vytvárať optimálne sociálne, výchovné a vzdelávacie podmienky, ktoré by predchádzali, eliminovali či zabraňovali vzniku sociálno-patologických javov (akými sú agresivita, šikanovanie, intolerancia, záškoláctvo, delikvencia, drogová závislosť, narastajúci stres, vyčerpanosť, napätie a konflikty medzi rovesníkmi ako ja medzi učiteľmi a žiakmi ...) a zabezpečovali harmonický osobnostný rozvoj a psychické zdravie žiakov a pedagógov